RÉPERTOIRE DU GOUT MODERNE

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

TYPOGRAPHIE LOUIS KALDOR,
84, RUE D'HAUTEVILLE, A PARIS,
PHOTOTYPIE CATALA FRÈRES, A
ASNIÈRES (SEINE). POCHOIRS DE
SAUDÉ, RUE BUFFON, A PARIS.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

RÉPERTOIRE

DU GOÛT MODERNE

N°. 1

DJO-BOURGEOIS
FRANCIS JOURDAIN
E. KOHLMANN, ETC

PARIS
ÉDITIONS ALBERT LÉVY
LIBRAIRIE CENTRALE DES BEAUX-ARTS. 2, RUE DE L'ÉCHELLE

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

Copyright by Éditions Albert Lévy, Paris, 1928.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

QU'IL existe un goût proprement moderne, cela personne ne songe plus aujourd'hui à le contester. En peu d'années, grâce à l'œuvre de quelques artistes, le goût qui s'imposa d'abord à une élite, a gagné une partie importante du public — dans tous les pays. Ce qui crée, pour l'édition d'art documentaire, de nouvelles obligations.

Il est moins urgent, en effet, de présenter désormais des photographies des réalisations existantes les plus caractéristiques dans le domaine de l'habitation — ce qui fit l'objet d'une précédente collection — que de fournir en des dessins et aquarelles les mille aspects de l'intérieur moderne tel que le souhaitent tous ceux qui veulent vivre en accord avec leur temps. Il s'agit, en somme, de fournir des solutions logiques, pratiques, expressives aux problèmes que soulèvent l'organisation, l'aménagement, la décoration d'un appartement.

De là : un répertoire.

Un répertoire aussi bien de formes que de couleurs

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

qui pourra être constamment renouvelé et enrichi par la collaboration des artistes les plus représentatifs du mouvement d'art moderne, et qui proposera, en des ensembles et des détails, les divers éléments du mobilier, de façon à permettre toutes études, à faciliter tout travail.

Nous pensons que nulle autre formule, aux jours présents, ne saurait mieux remplir son objet. Nous avons voulu une documentation riche en suggestions, abondante en idées originales. Nous l'avons choisie pratique, utile.

Répertoire de tout ce qui porte — avec la signature d'un artiste — la marque du temps.

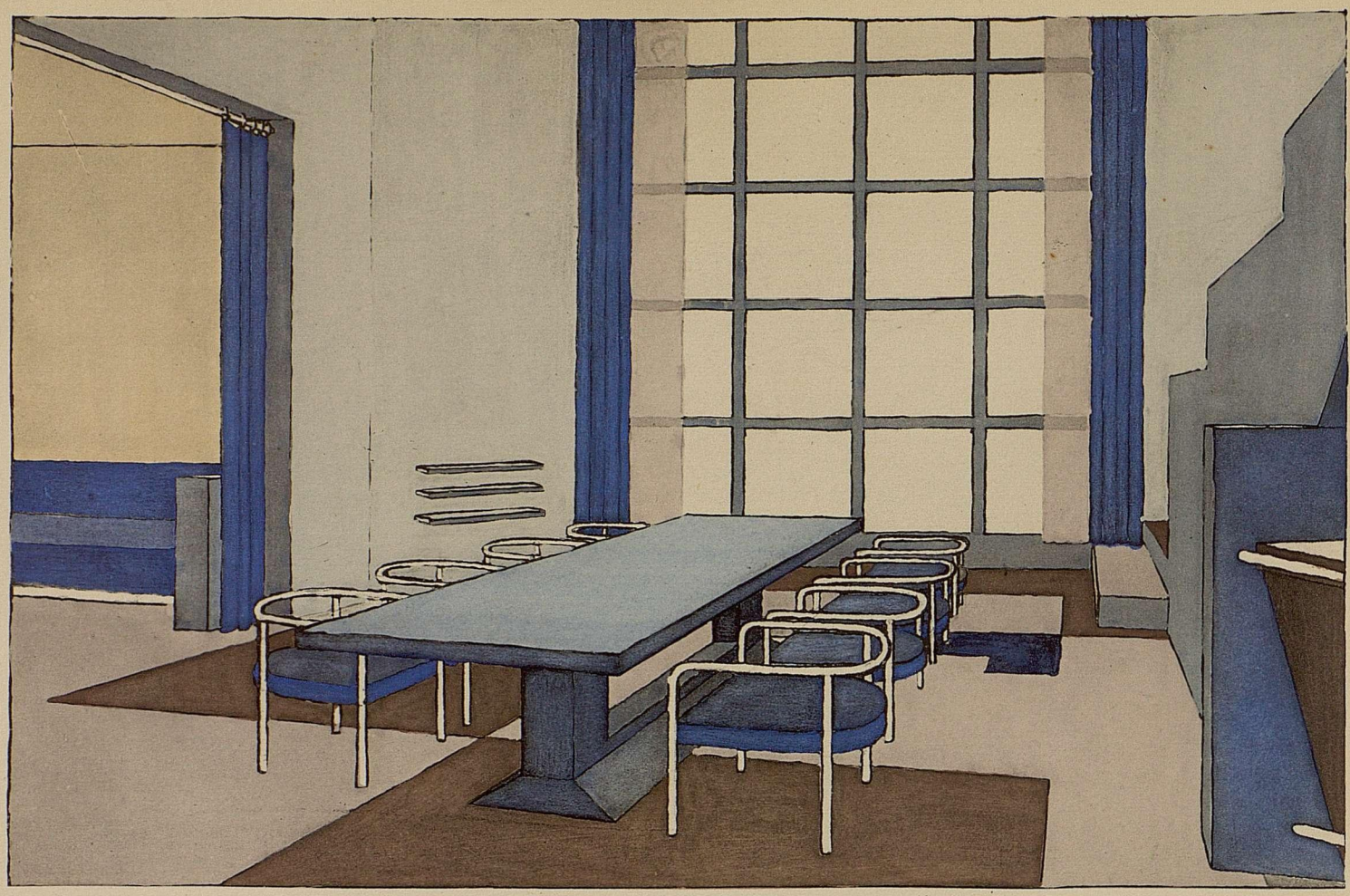
L'ÉDITEUR.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

TABLE DES PLANCHES

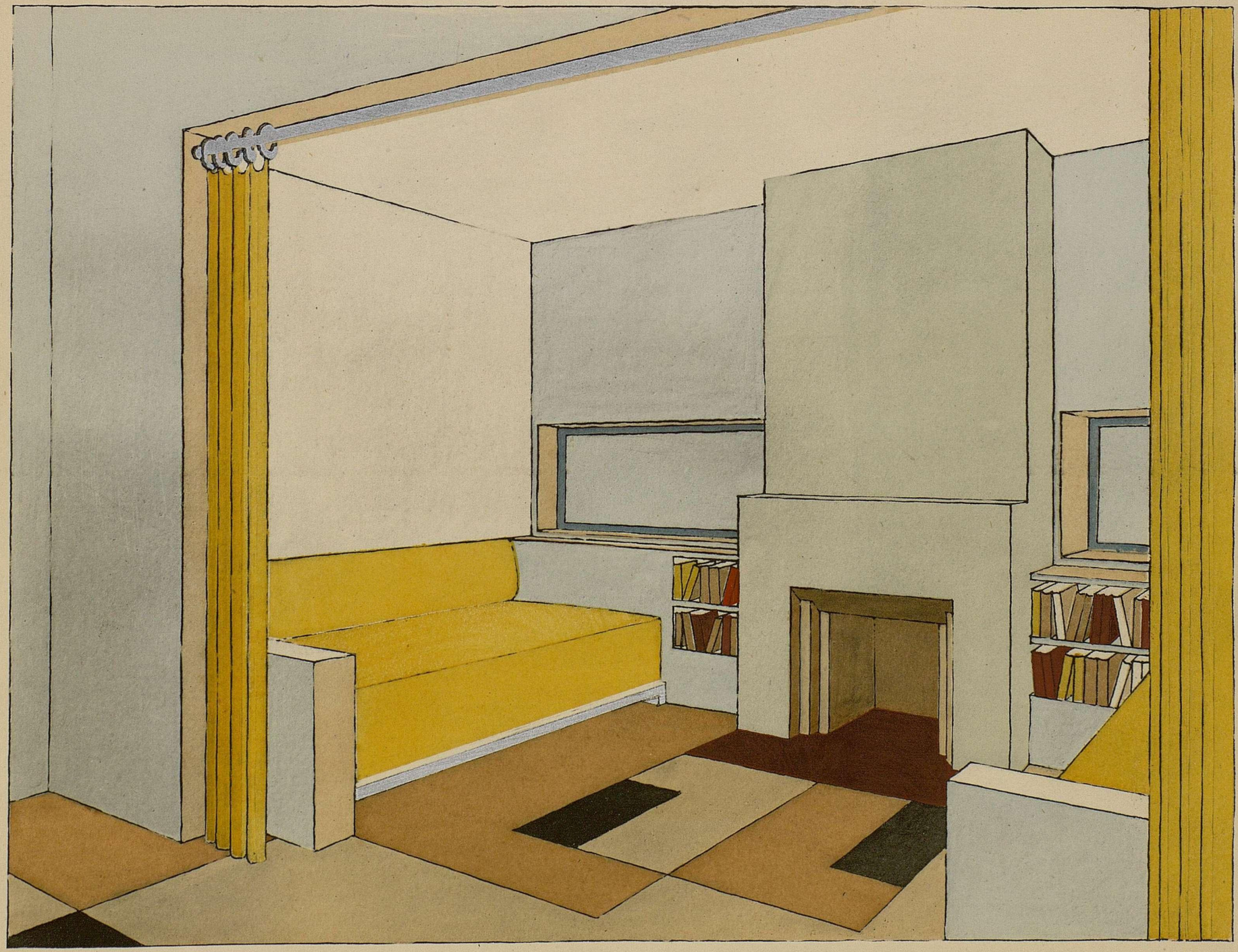
Planches			
1.	Living-room, ensemble		Djo-bourgeois
2.	—	cheminée	—
3.	—	divan d'angle avec phonographe et poste radiophonique	—
4.	—	table et sièges	—
5.	—	tables et sièges	—
6.	—	dessertes	—
7.	—	appareils d'éclairage	—
8.	—	petit bar	—
9.	—	petit bar	—
10.	Salle à manger, ensemble		E. Kohlmann
11.	—	cheminée d'angle	—
12.	—	meubles	—
13.	—	meubles	—
14.	—	meubles	—
15.	—	appareils d'éclairage	—
16.	Office, ensemble et meubles		—
17.	— meubles		—
18.	Cuisine		—
19.	Living-room, ensemble		Francis Jourdain
20.	—	ensemble	—
21.	—	ensemble	—
22.	—	tables	—
23.	—	buffets	—
24.	—	sièges	—
25.	—	appareils d'éclairage	—
26.	Petit fumoir, ensemble		—
27.	—	meubles	—
28.	Tapis		Mlle Max Vibert
29.	—		Mme Mazoyer
30.	—		Francis Jourdain
31.	Toiles imprimées		Elise Djo-bourgeois
32.	Papiers peints		Francis Jourdain
33.	Céramiques et verreries de table		Marcel Goupy
34.	—	—	—
35.	—	—	—
36.	—	—	Jean Luce
37.	Céramiques de table		Francis Jourdain
38.	Verreries de table		—
39.	Orfèvreries de table		Maurice Matet
40.	—		—

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE



LIVING-ROOM
par DJO-BOURGEOIS

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE



LIVING-ROOM

Cheminée, par DJO-BOURGEOIS

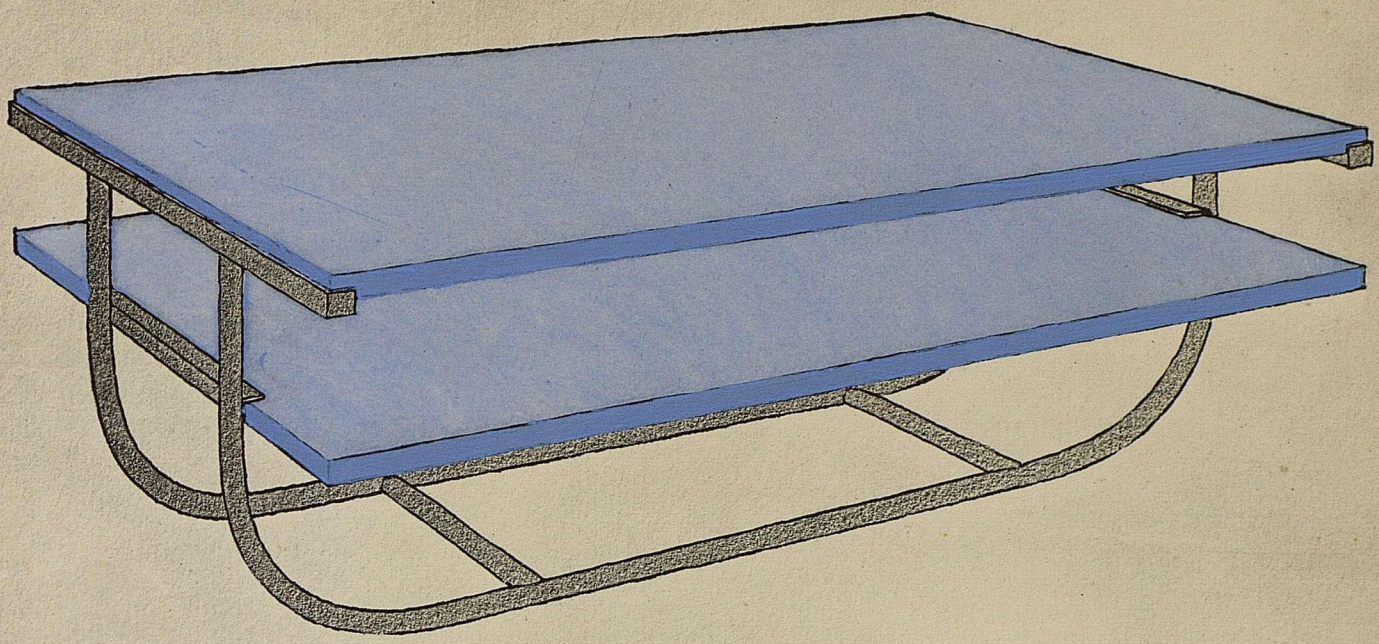
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

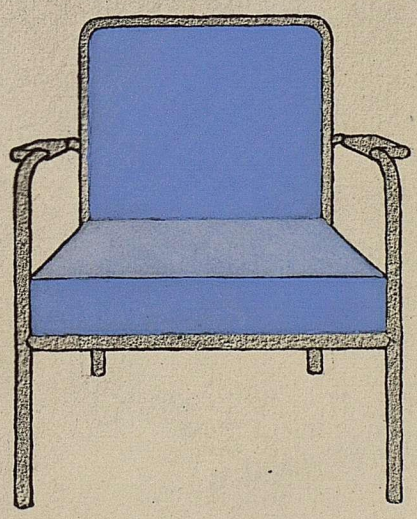
LIVING-ROOM

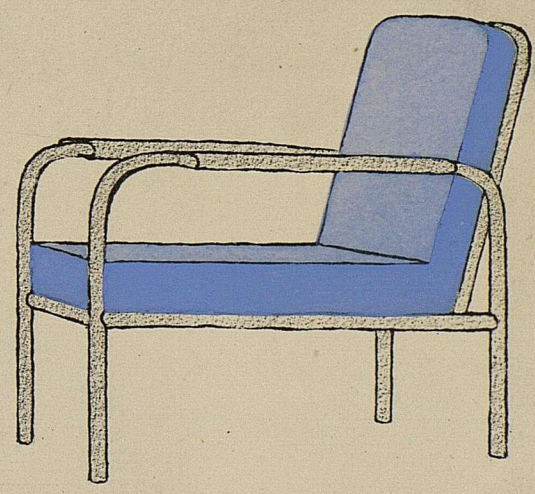
Divan d'angle avec phonographe et poste radiophonique

Par DJO-BOURGEOIS

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE



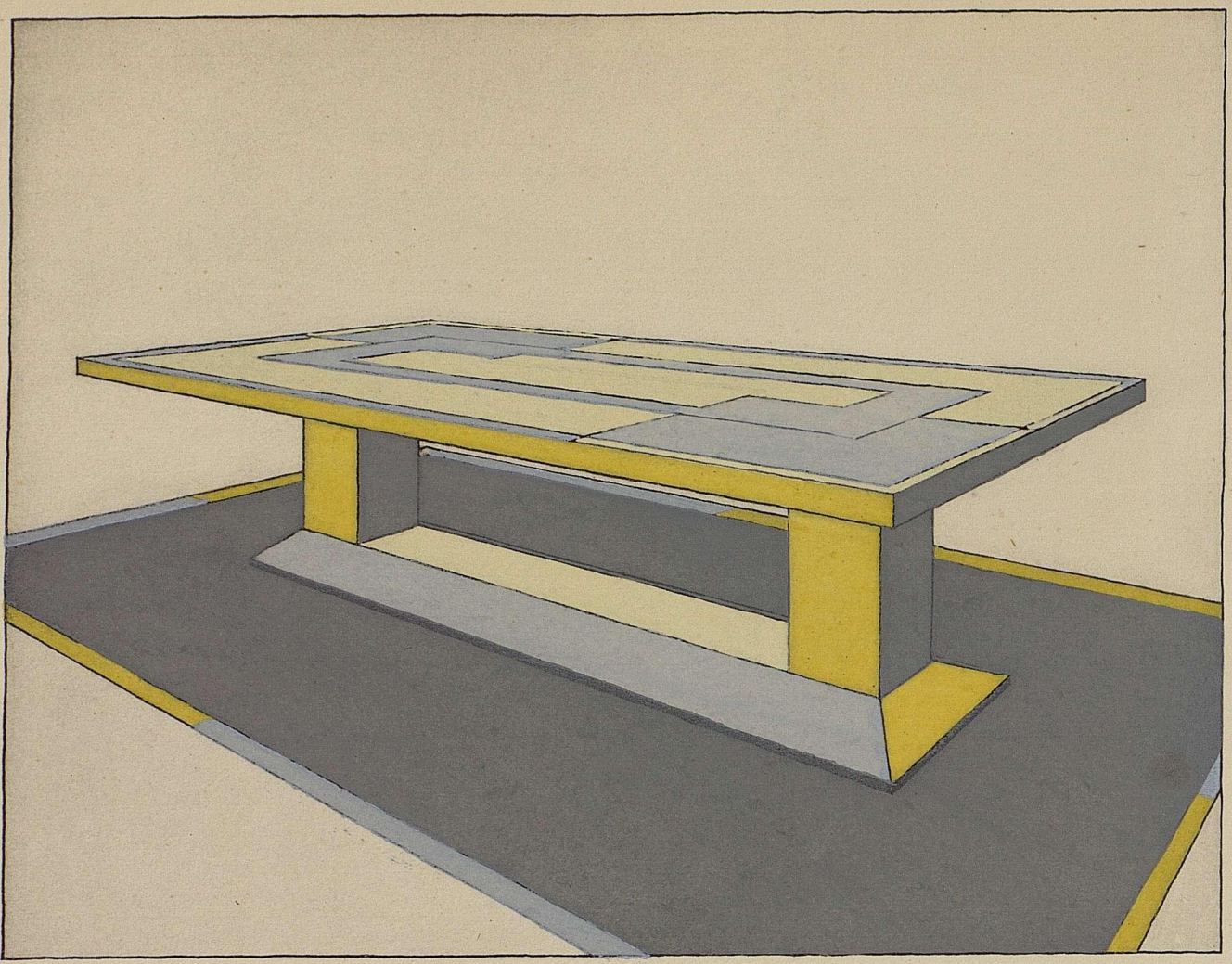


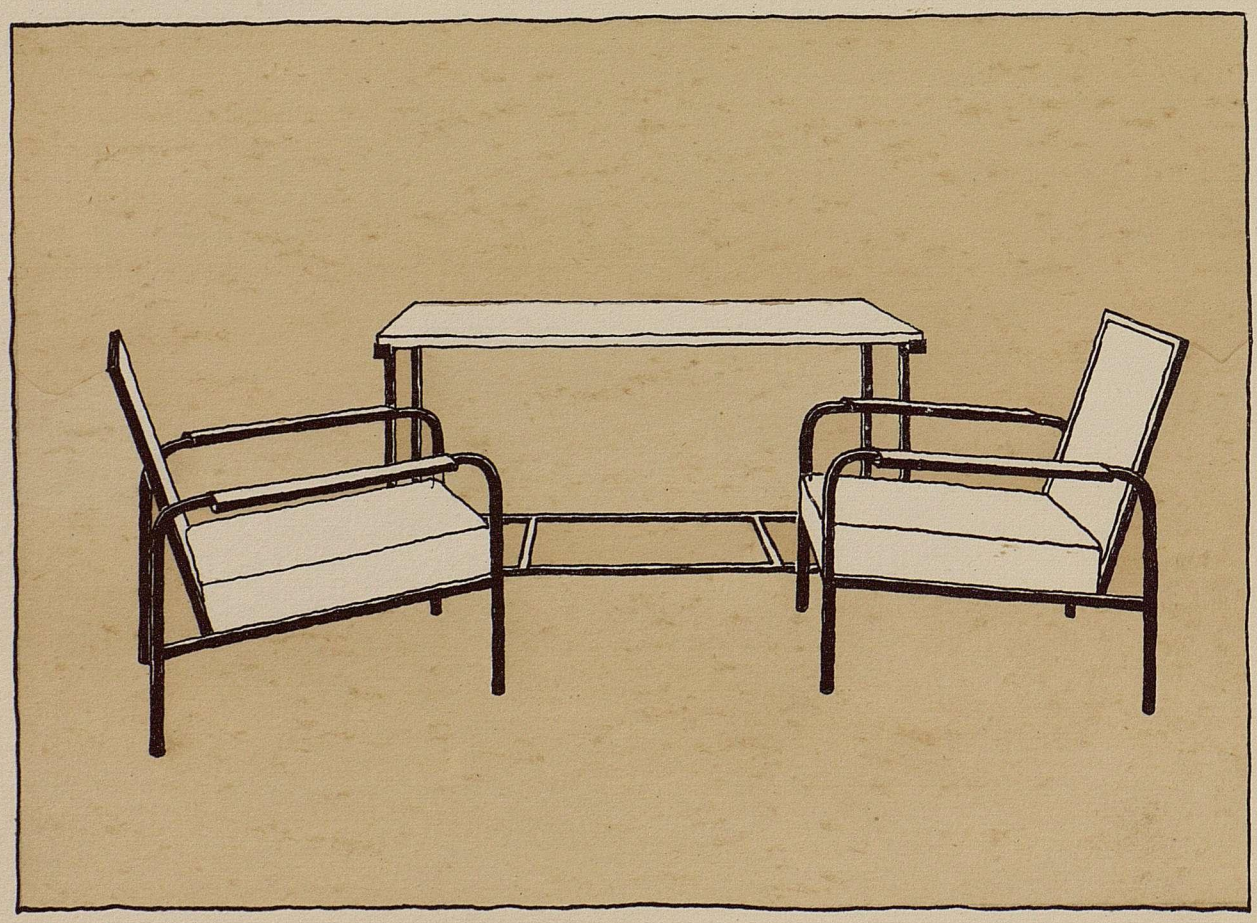


LIVING-ROOM

Table et sièges, par DJO-BOURGEOIS

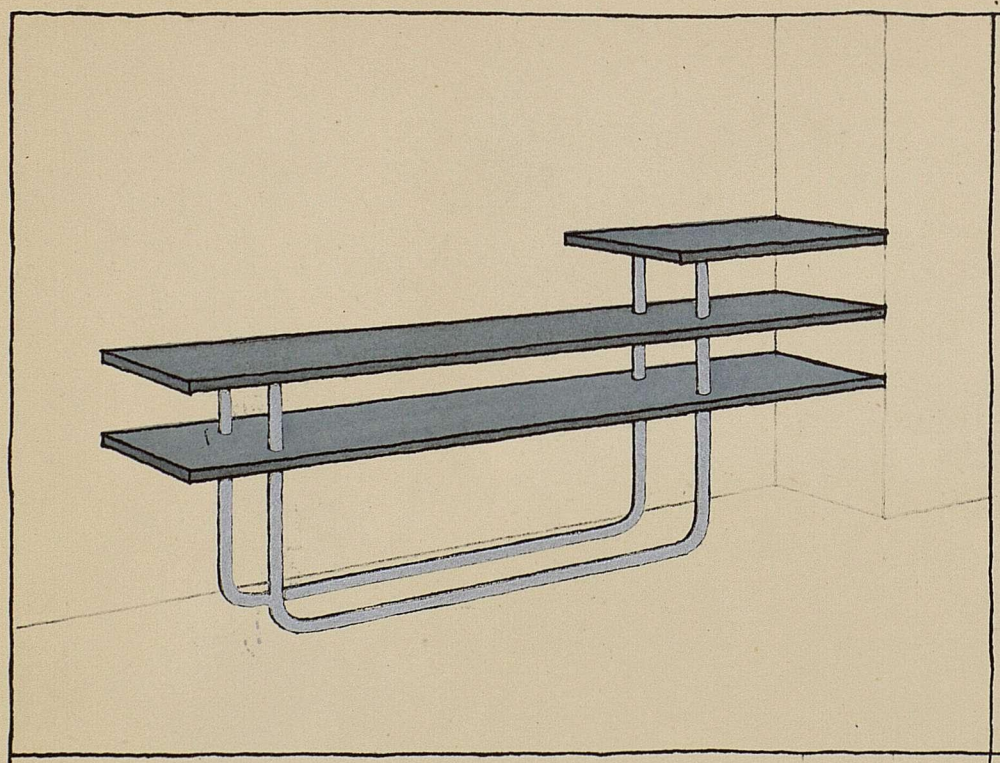
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

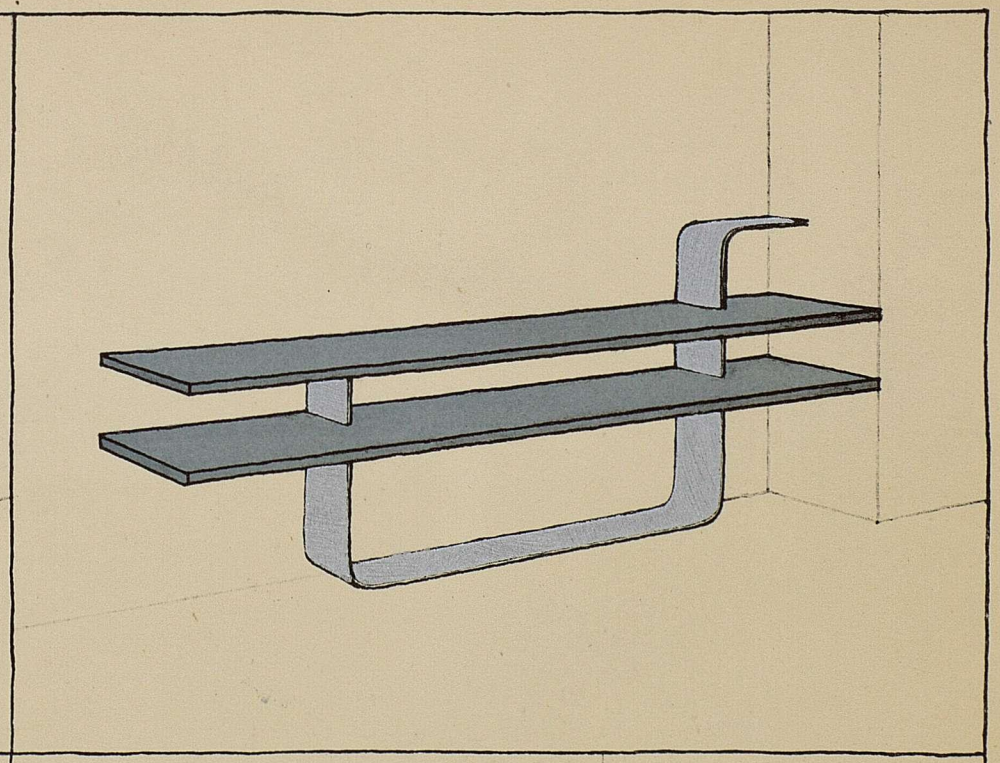


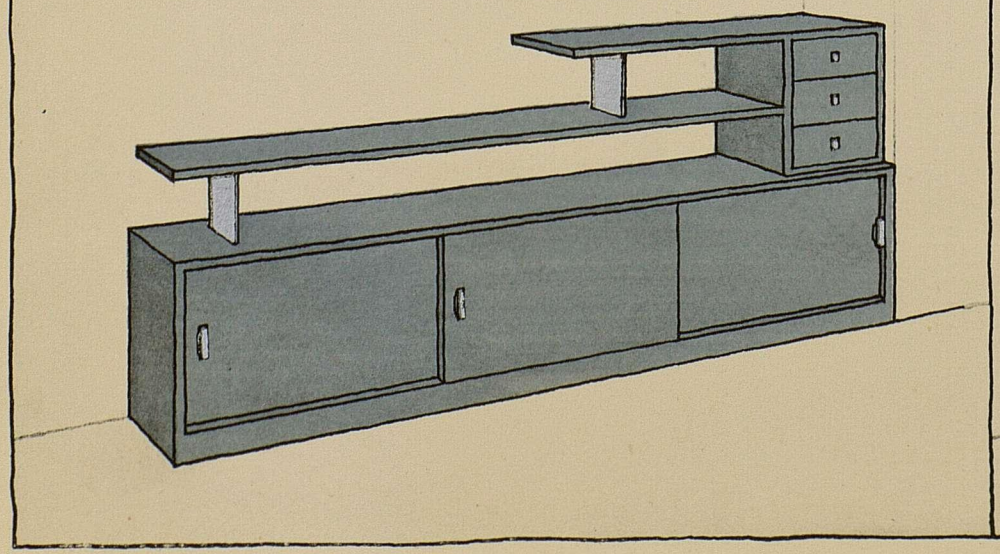


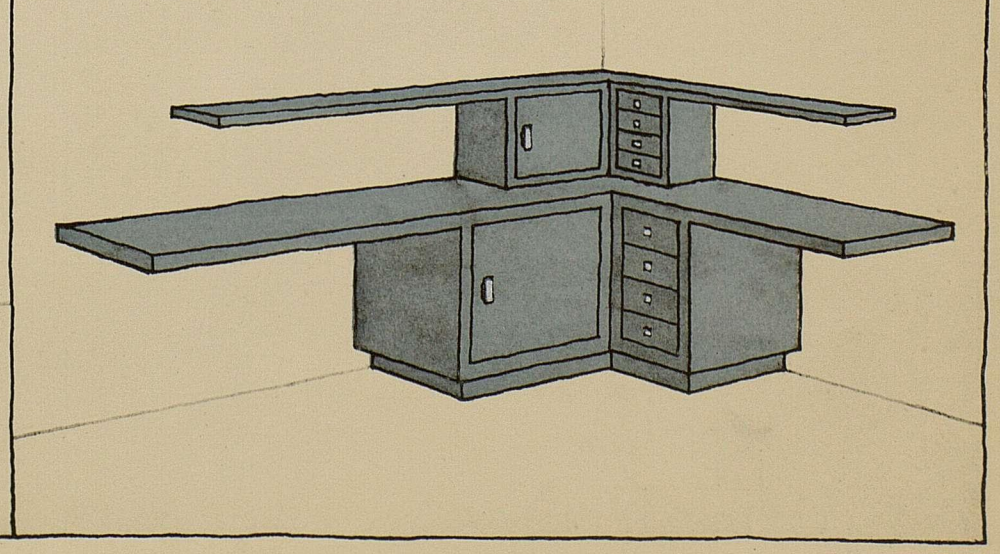
LIVING-ROOM
Tables et sièges, par DJO-BOURGEOIS

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE





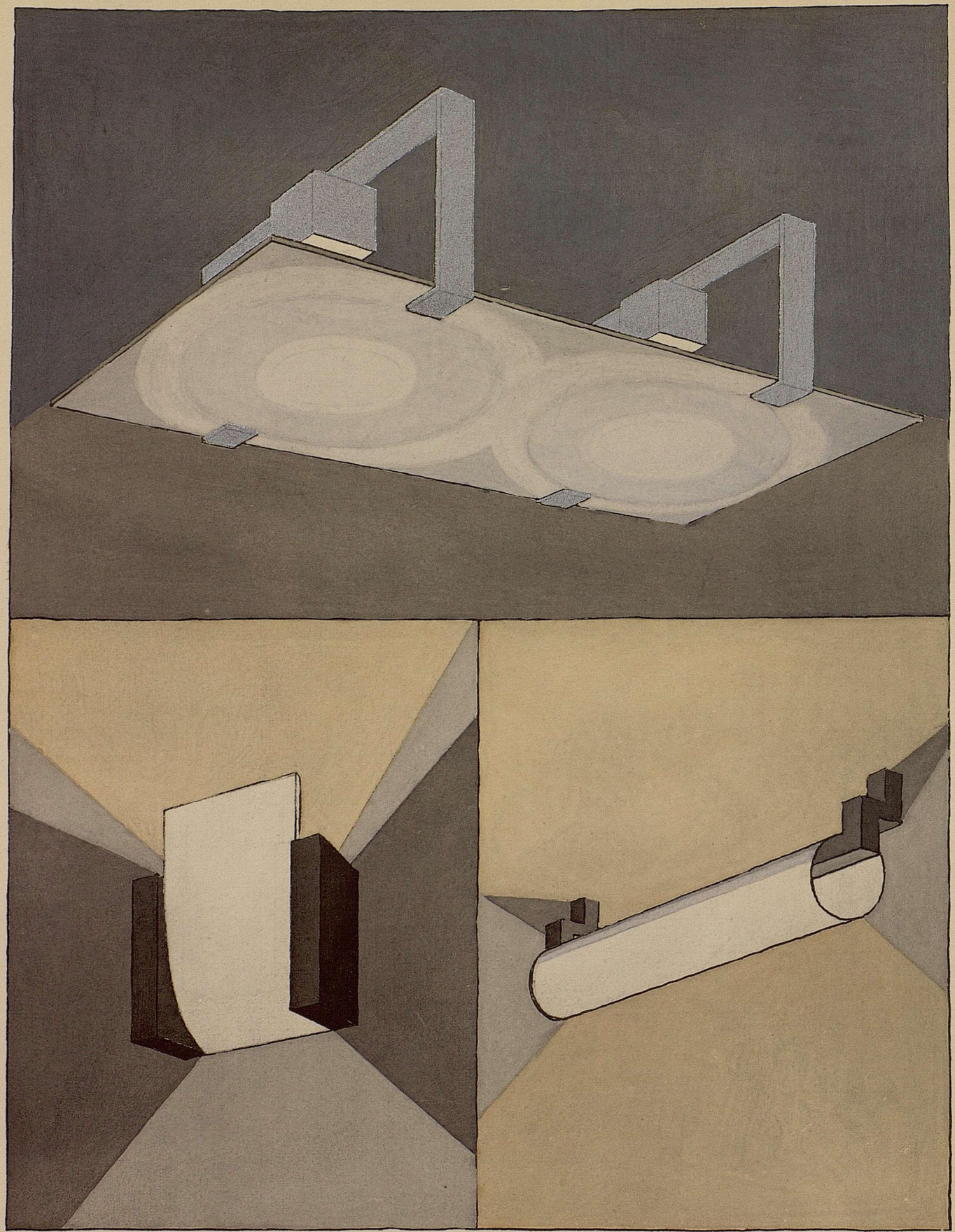




LIVING-ROOM

Dessertes par DJO-BOURGEOIS

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE



LIVING-ROOM
Appareils d'éclairage par DJO-BOURGEOIS

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LIVING-ROOM

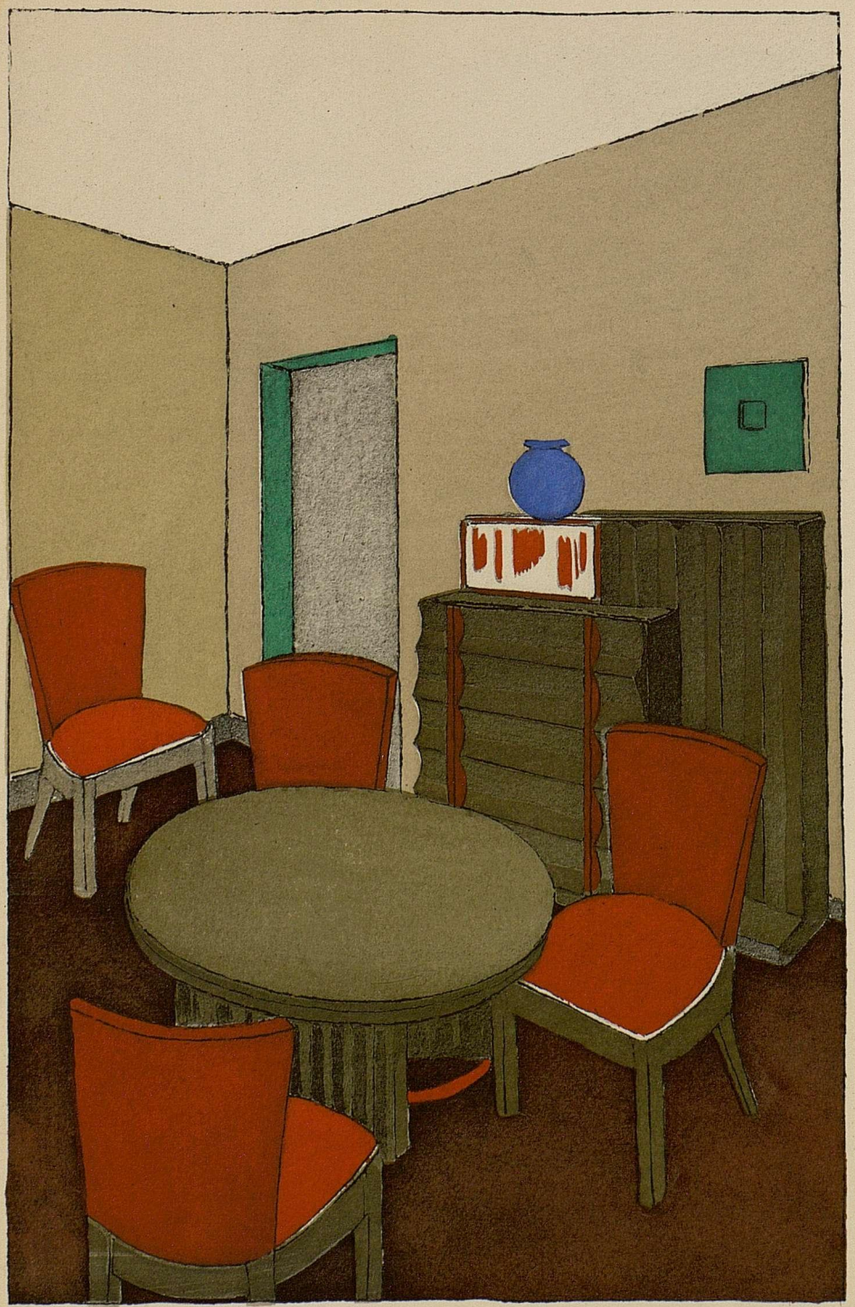
Petit bar, par DJO-BOURGEOIS

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LIVING-ROOM

Petit bar par DJO-BOURGEOIS

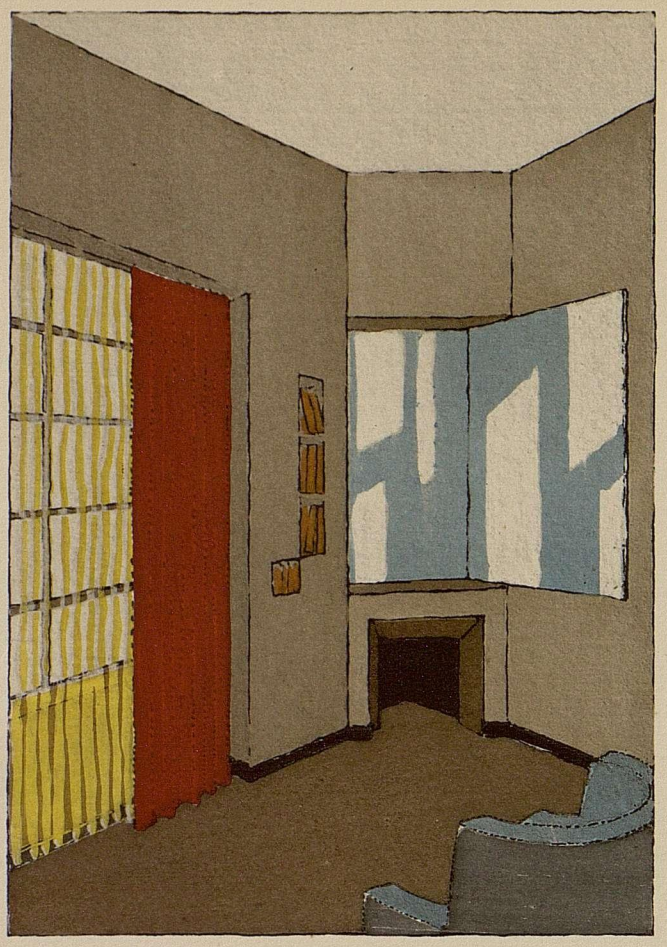
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

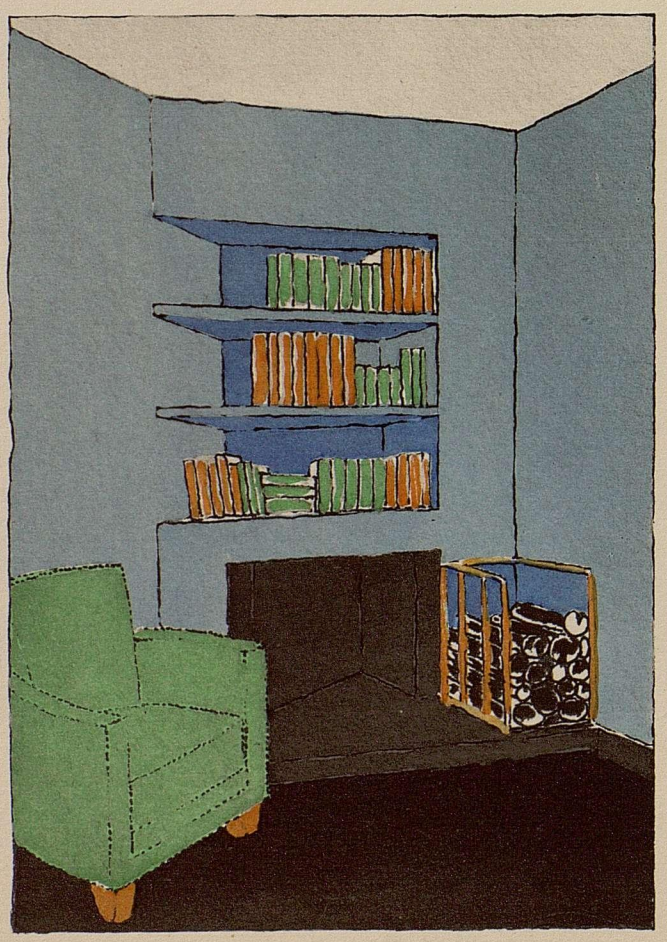


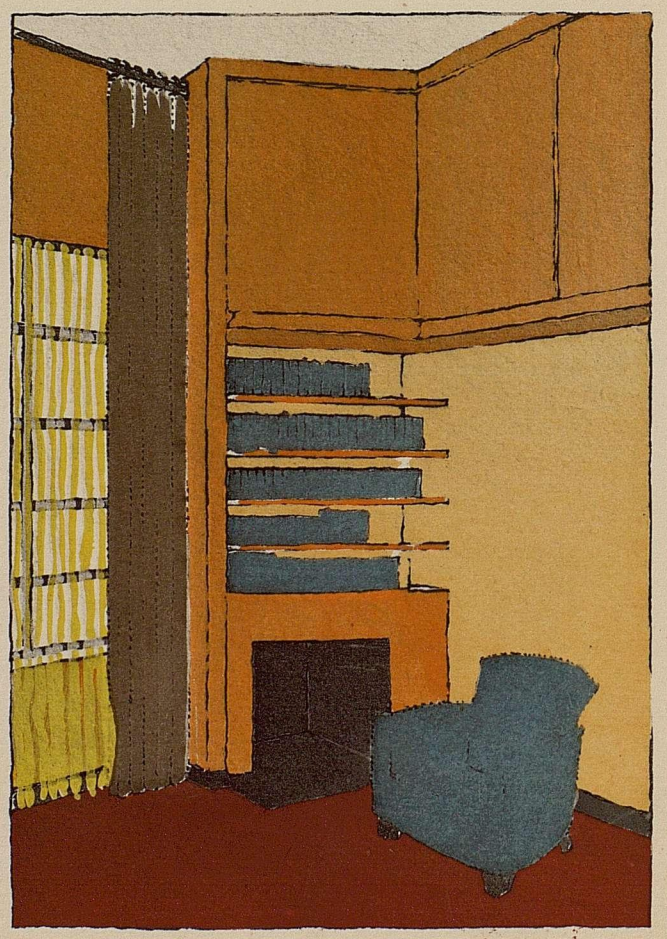
SALLE A MANGER

Ensemble, par E. KOHLMANN

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE



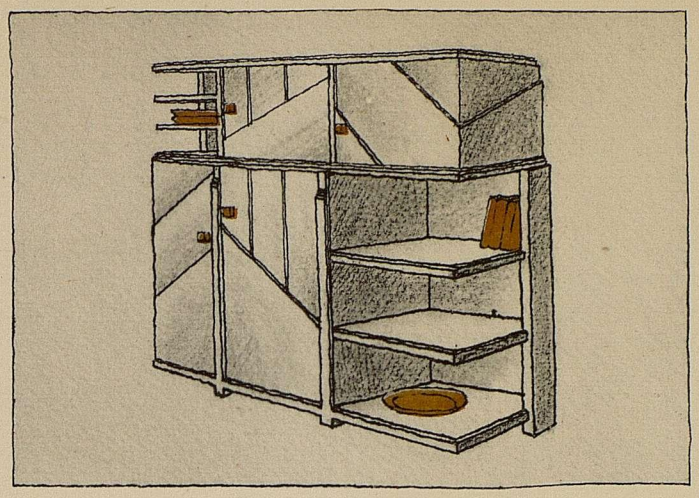


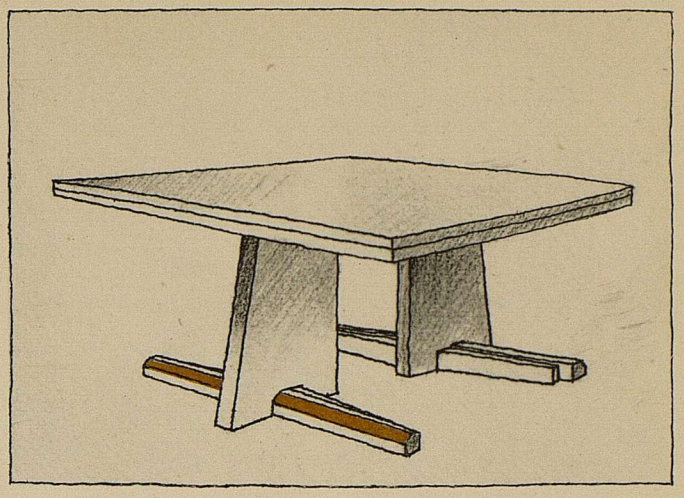


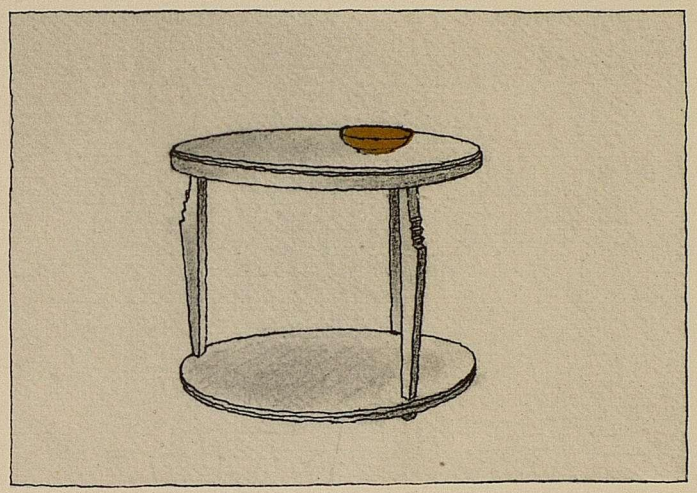
SALLE A MANGER

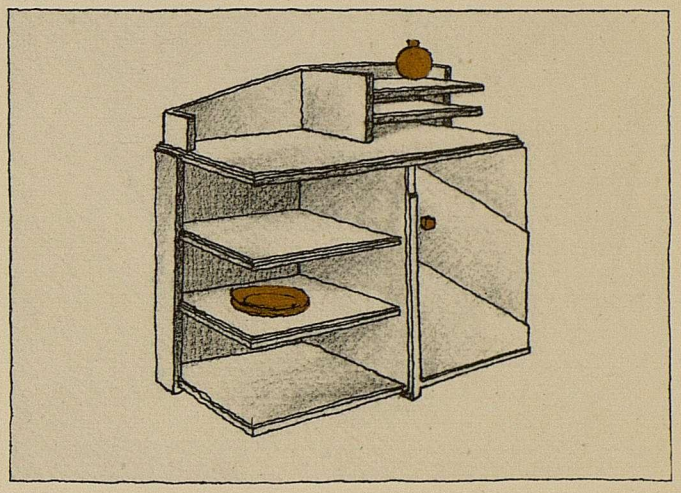
Cheminée d'angle, par E. KOHLMANN

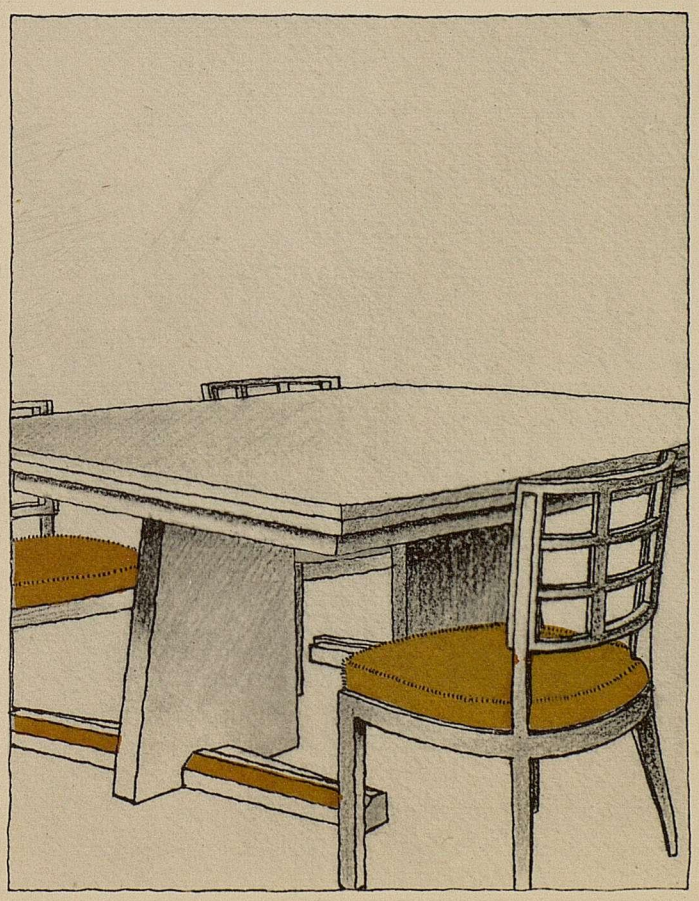
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

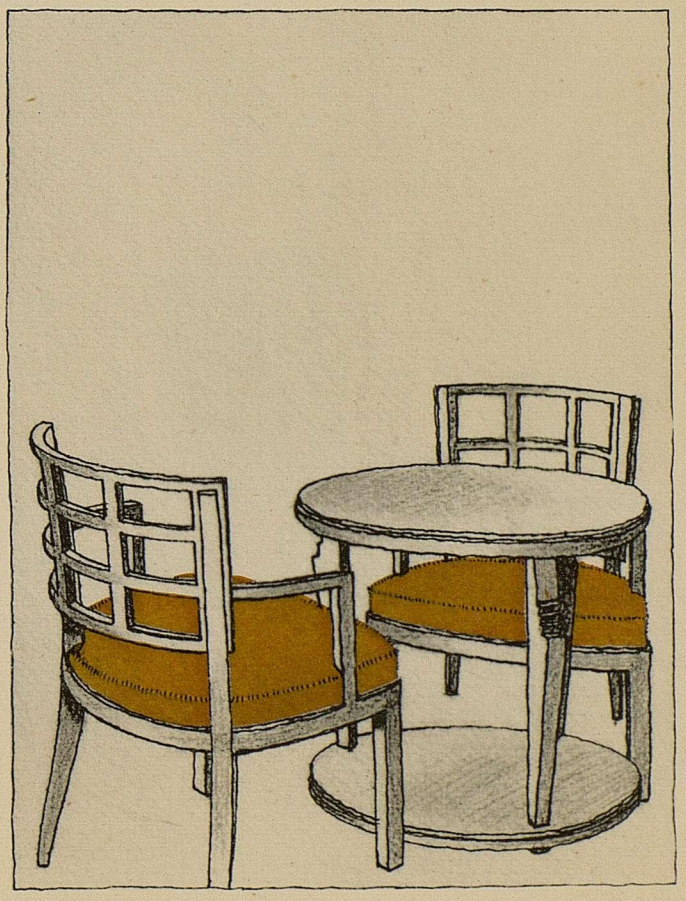








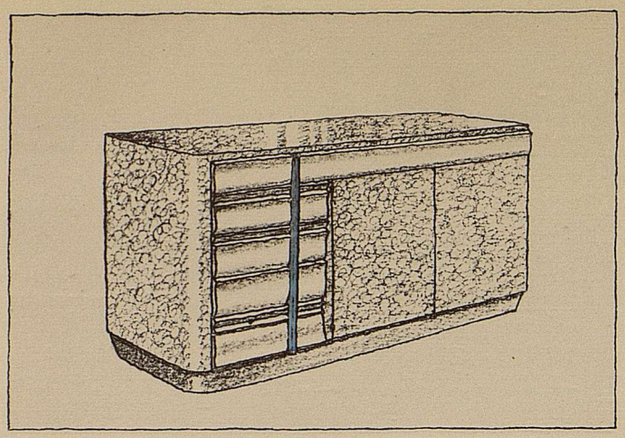


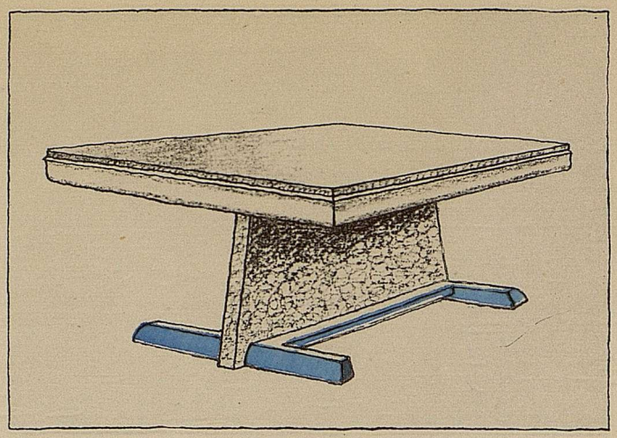


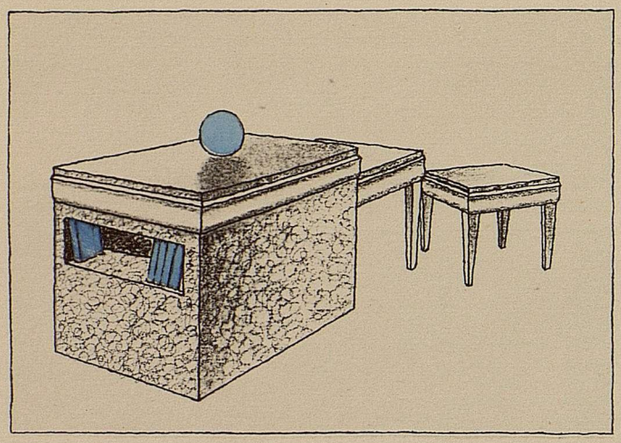
SALLE A MANGER

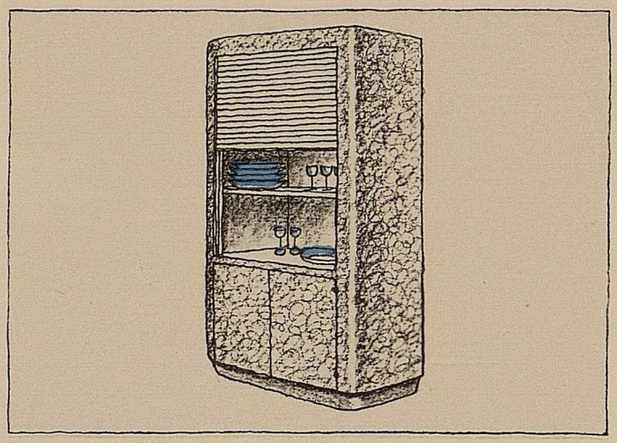
Meubles, par E. KOHLMANN

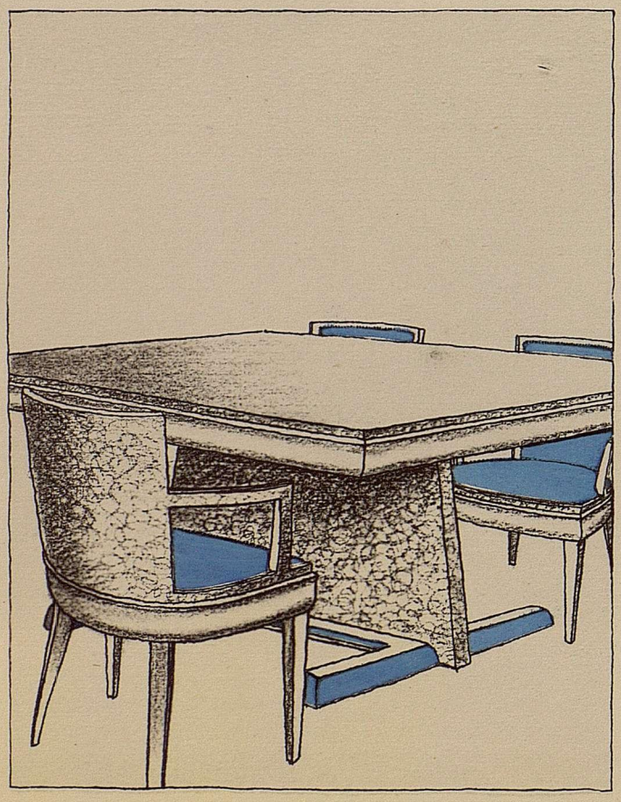
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

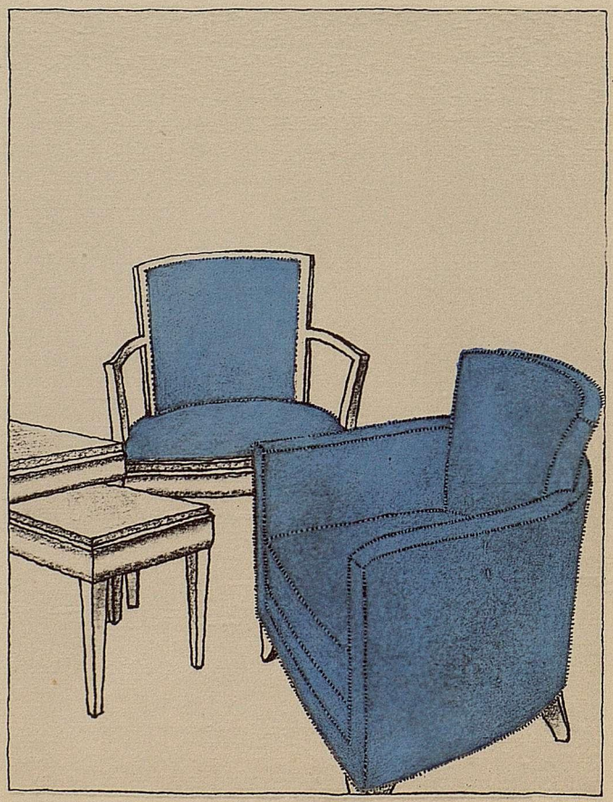








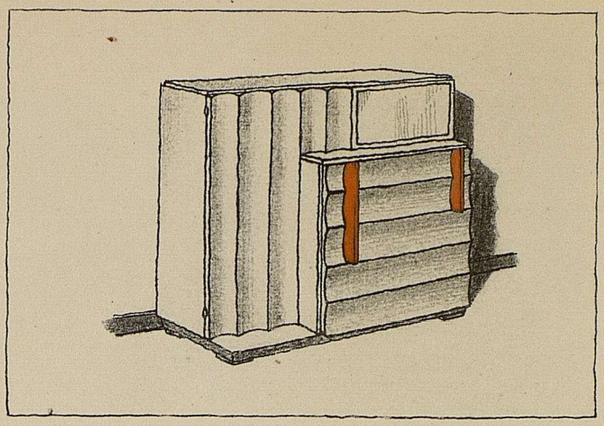


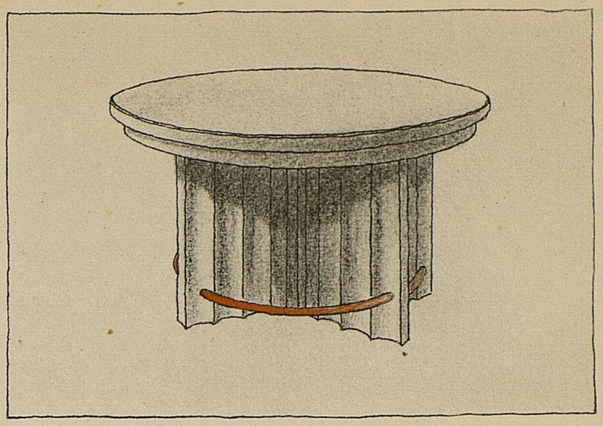


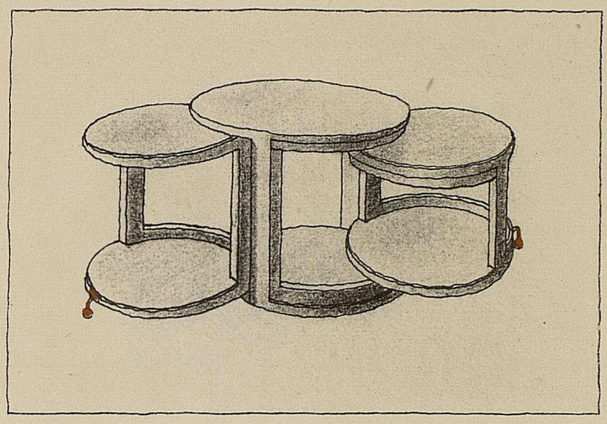
SALLE A MANGER

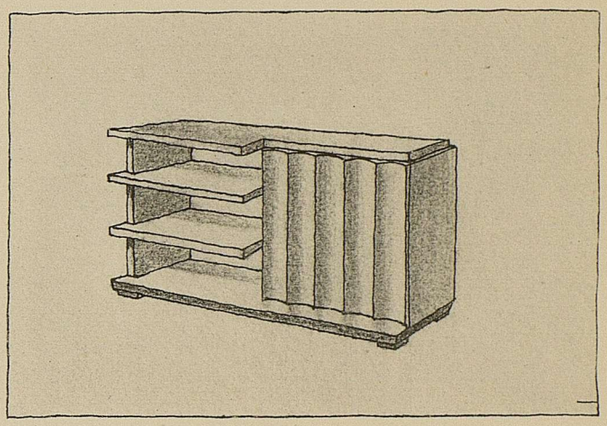
Meubles par E. KOHLMANN

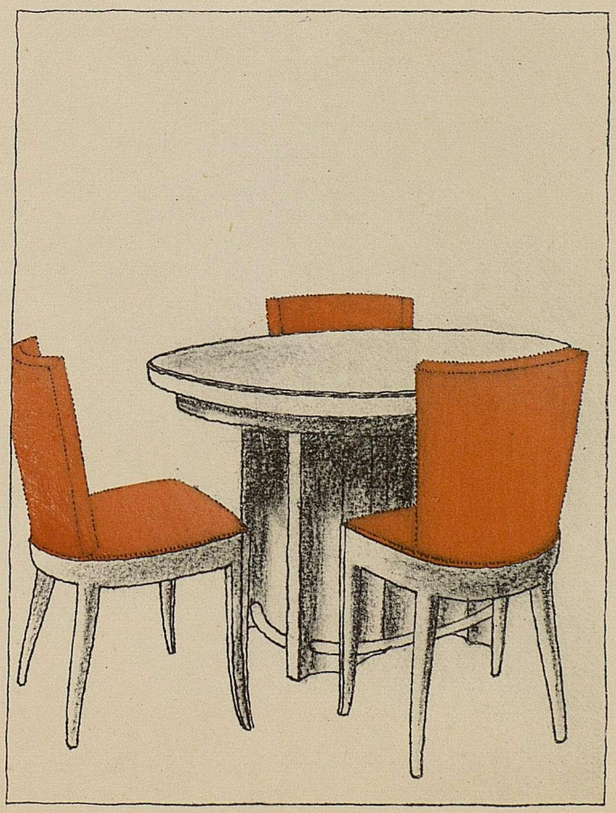
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

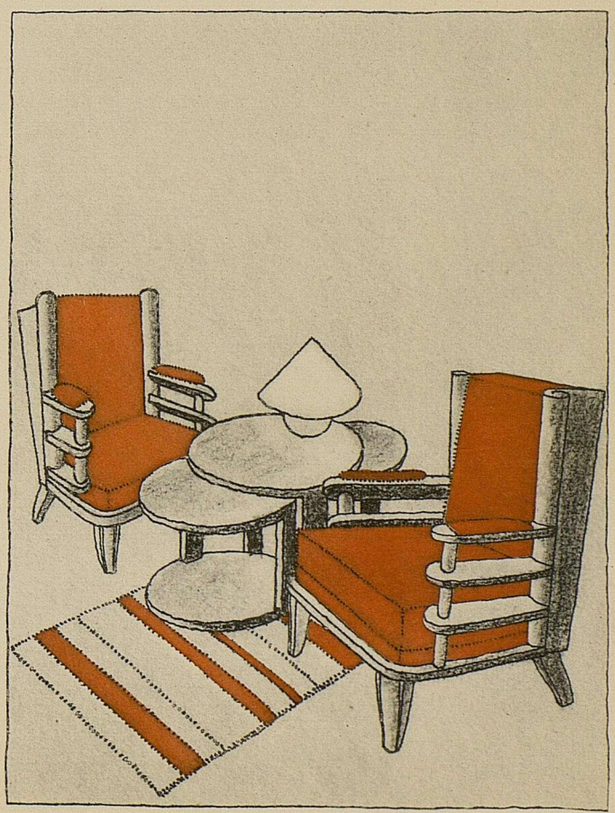








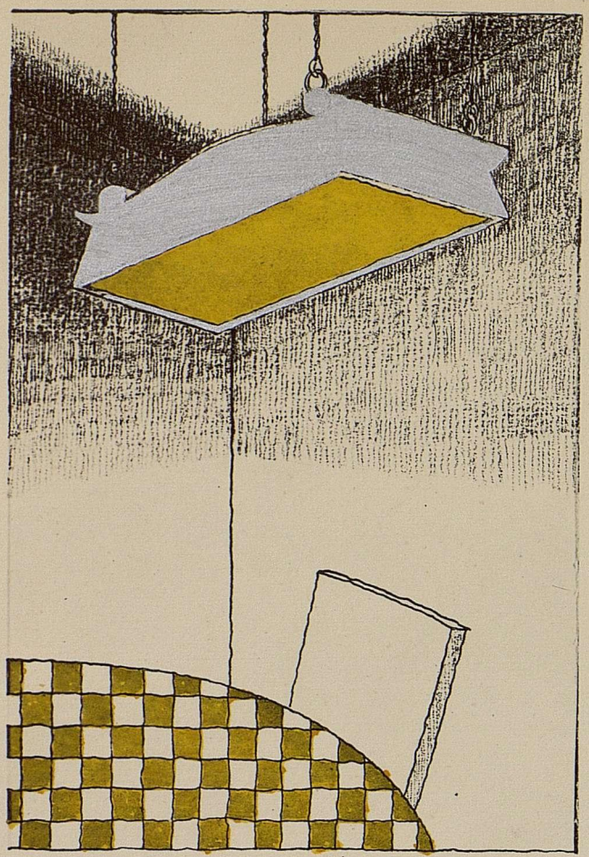


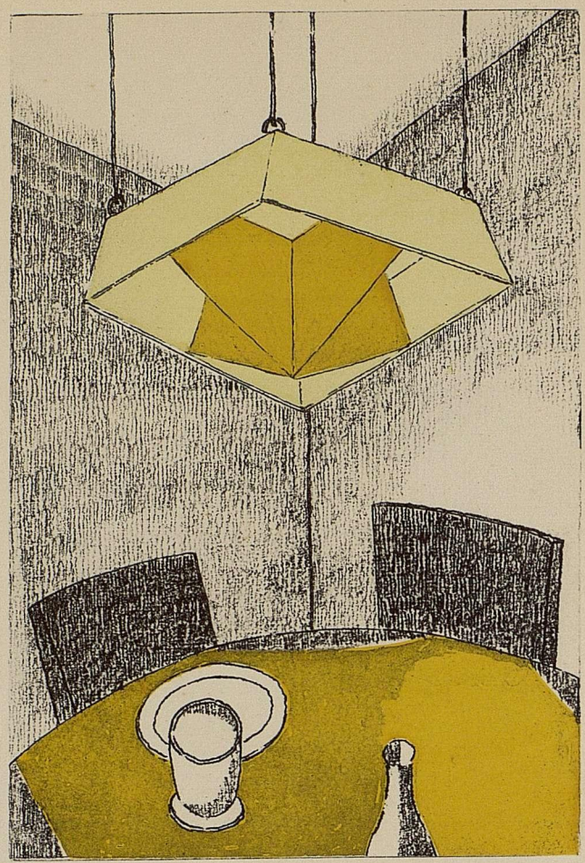


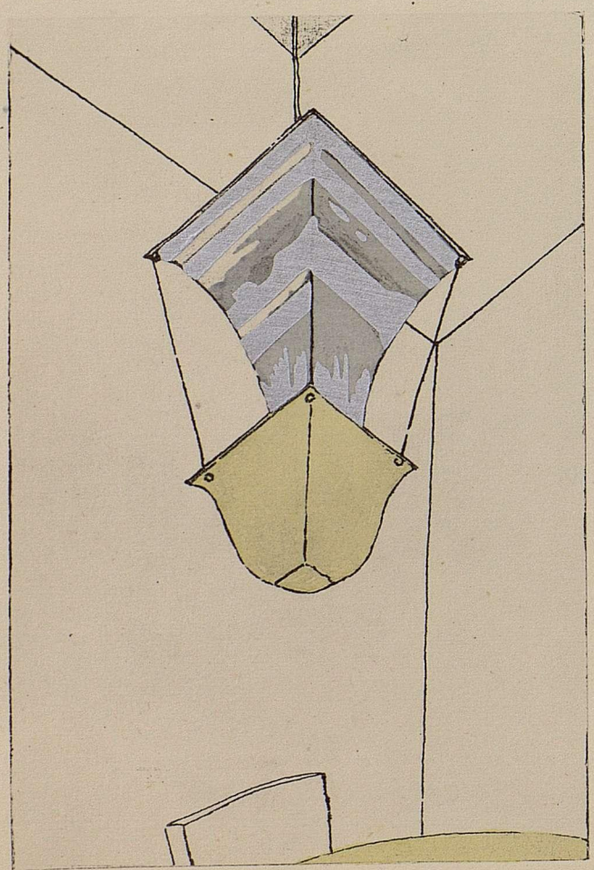
SALLE A MANGER

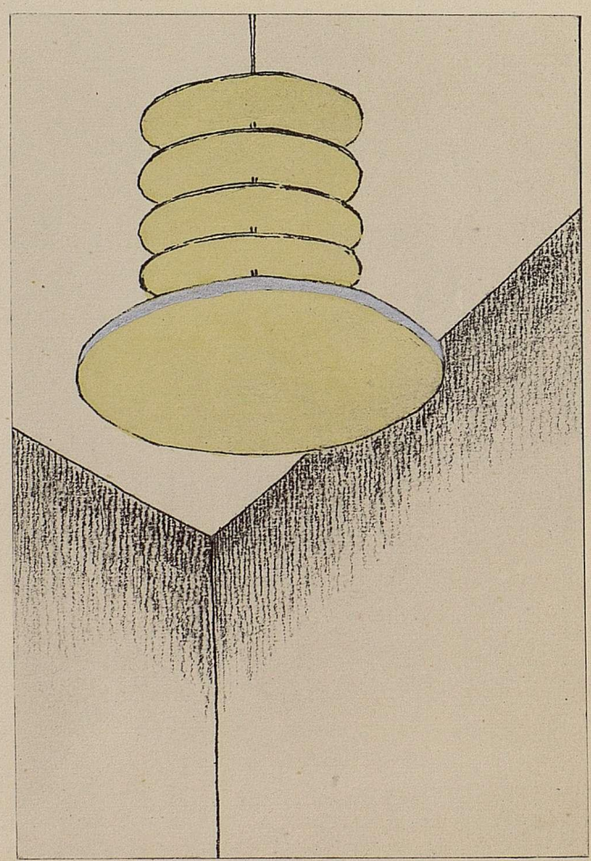
Meubles, par E. KOHLMANN

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE





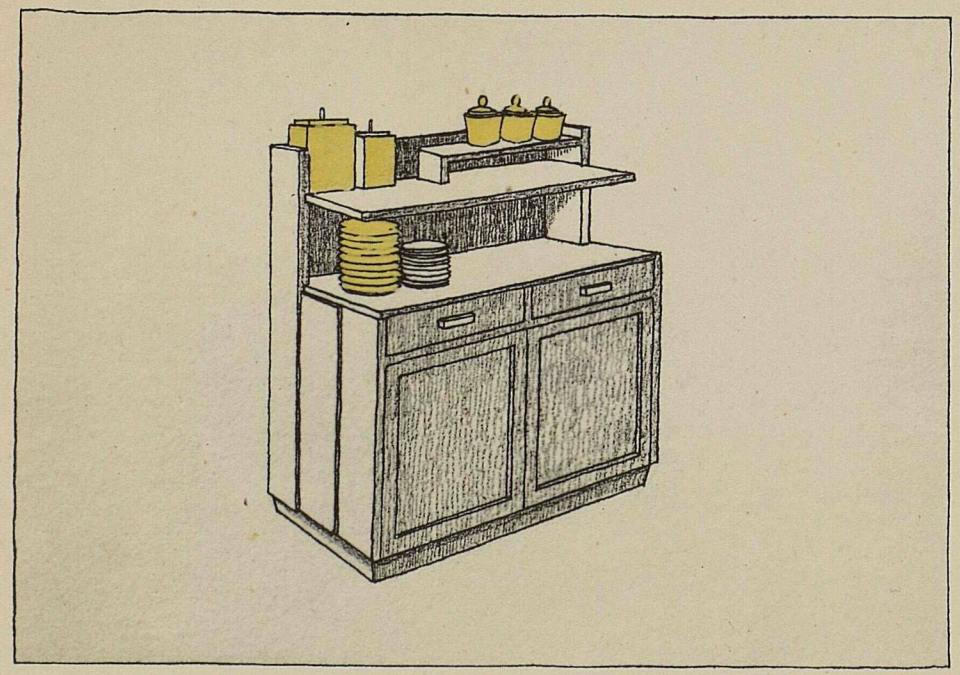


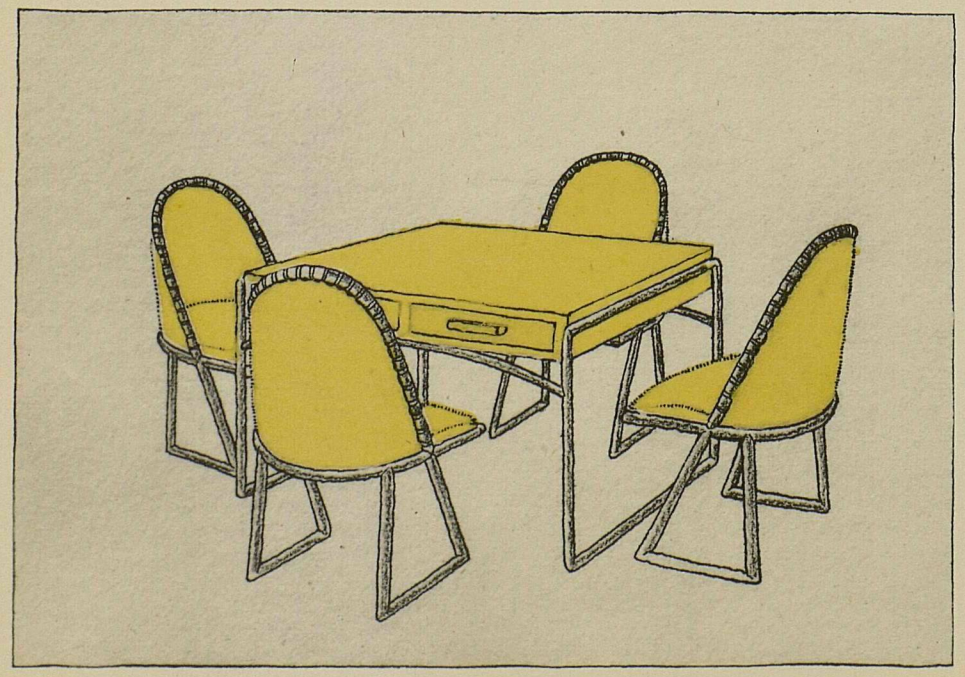


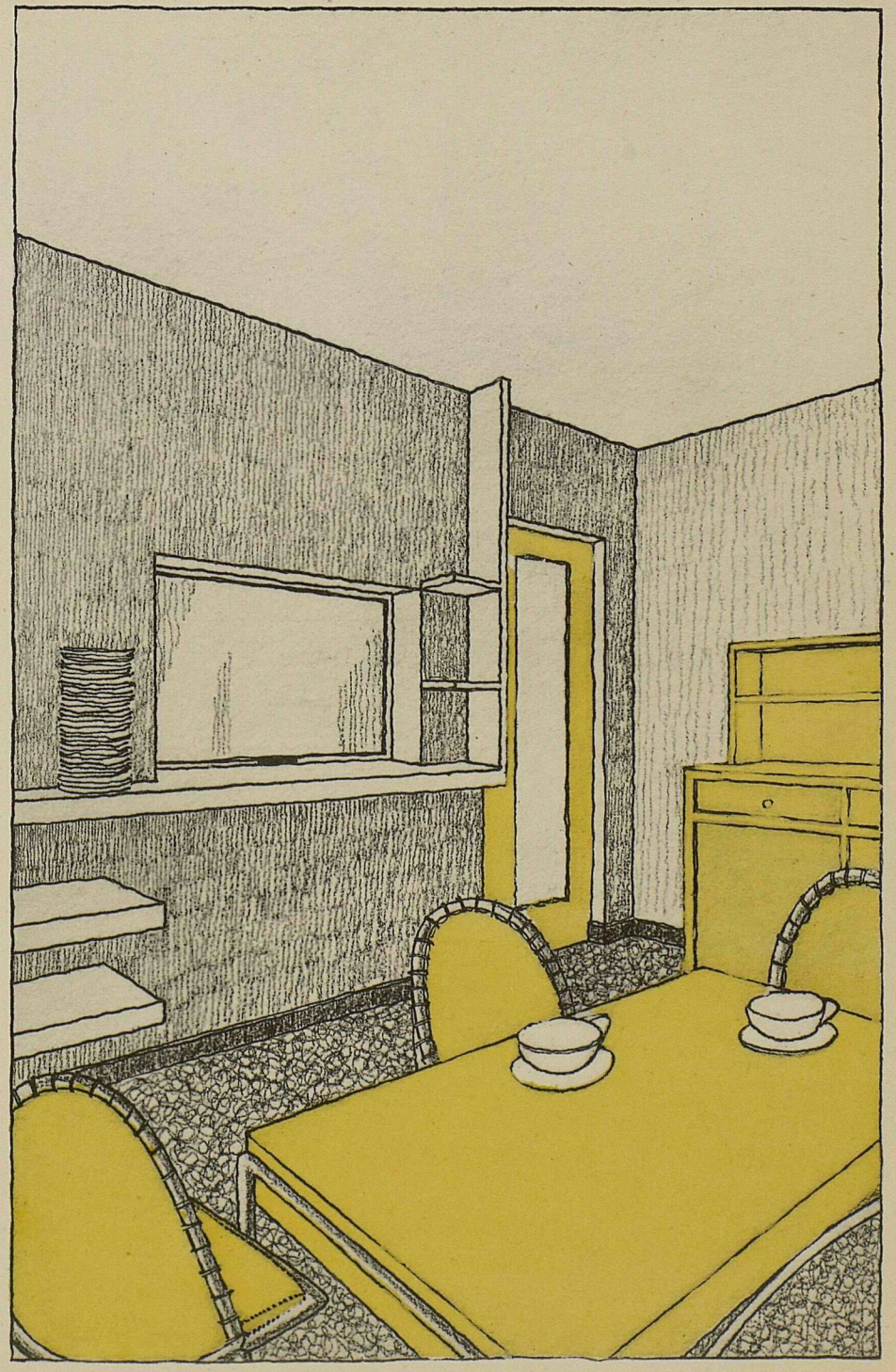
SALLE A MANGER

Appareils d'éclairage par E. KOHLMANN

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE



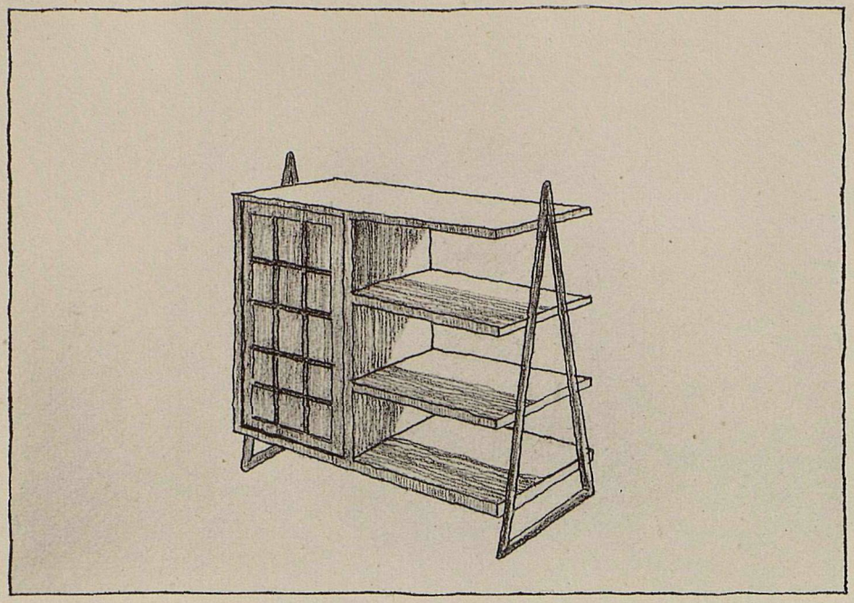


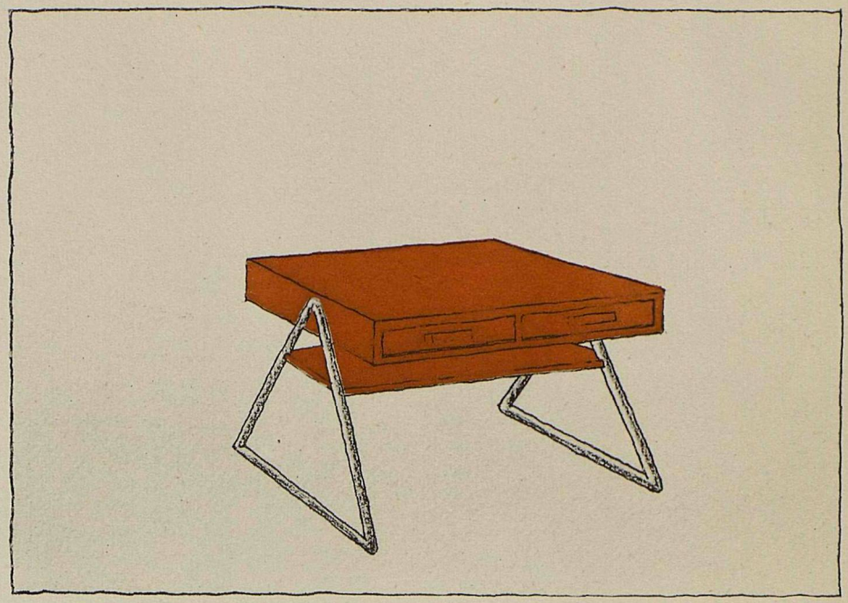


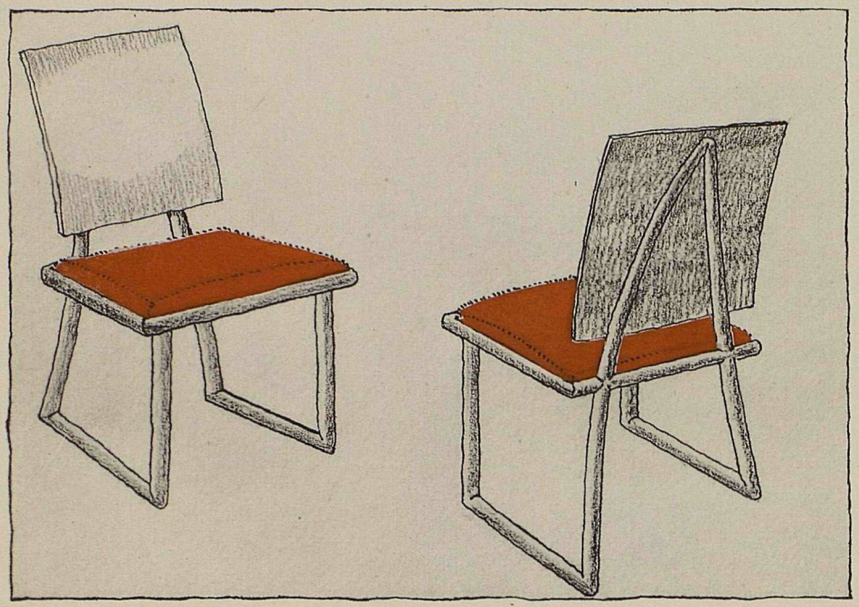
OFFICE

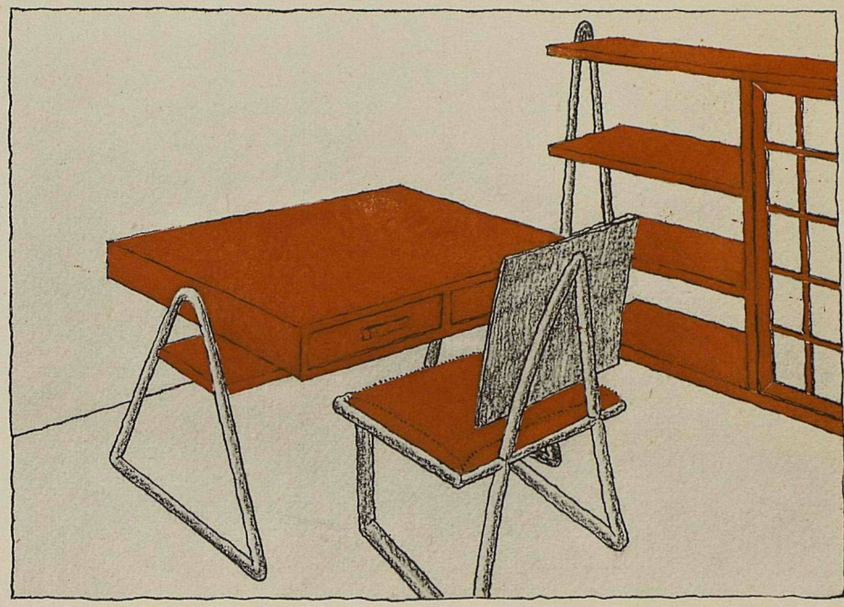
Ensemble et meubles, par E. KOHLMANN

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE





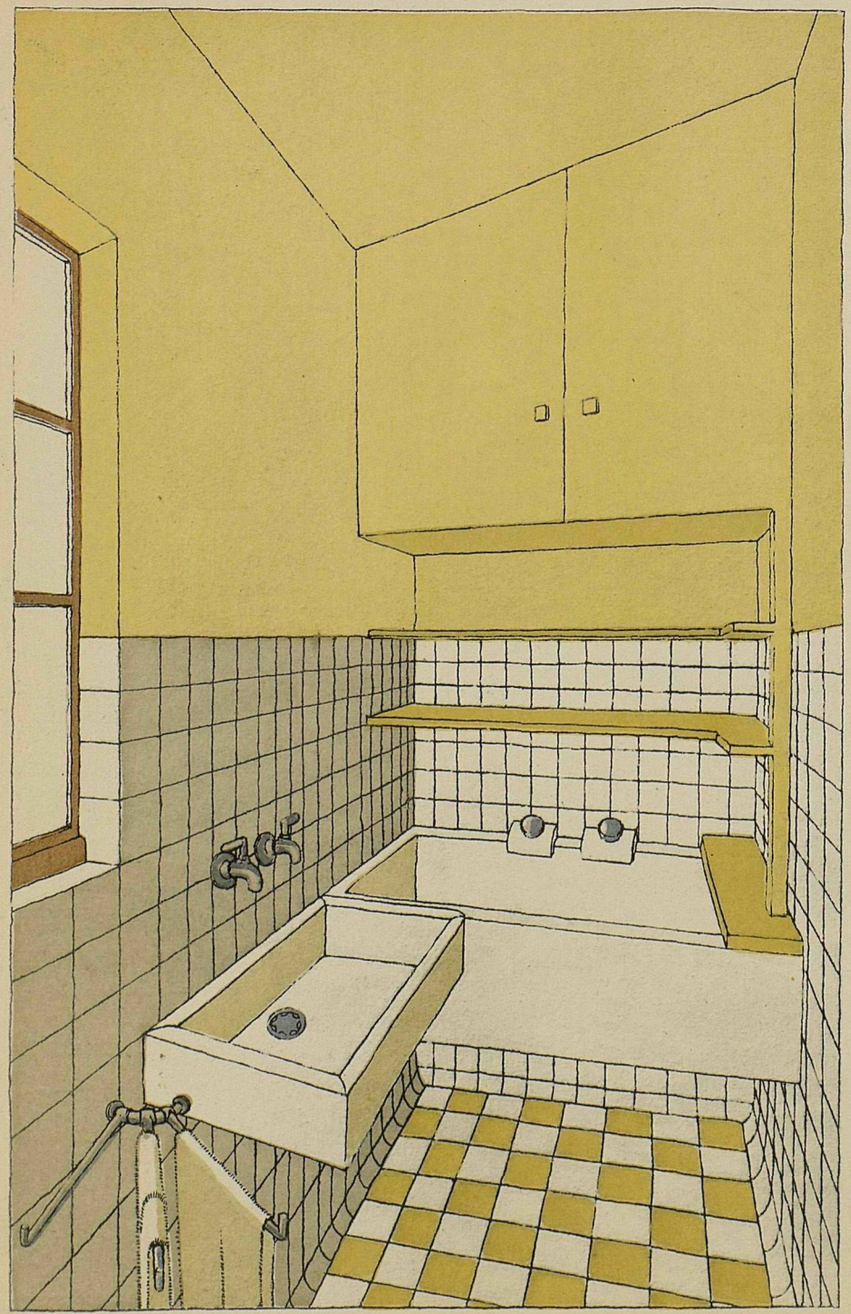


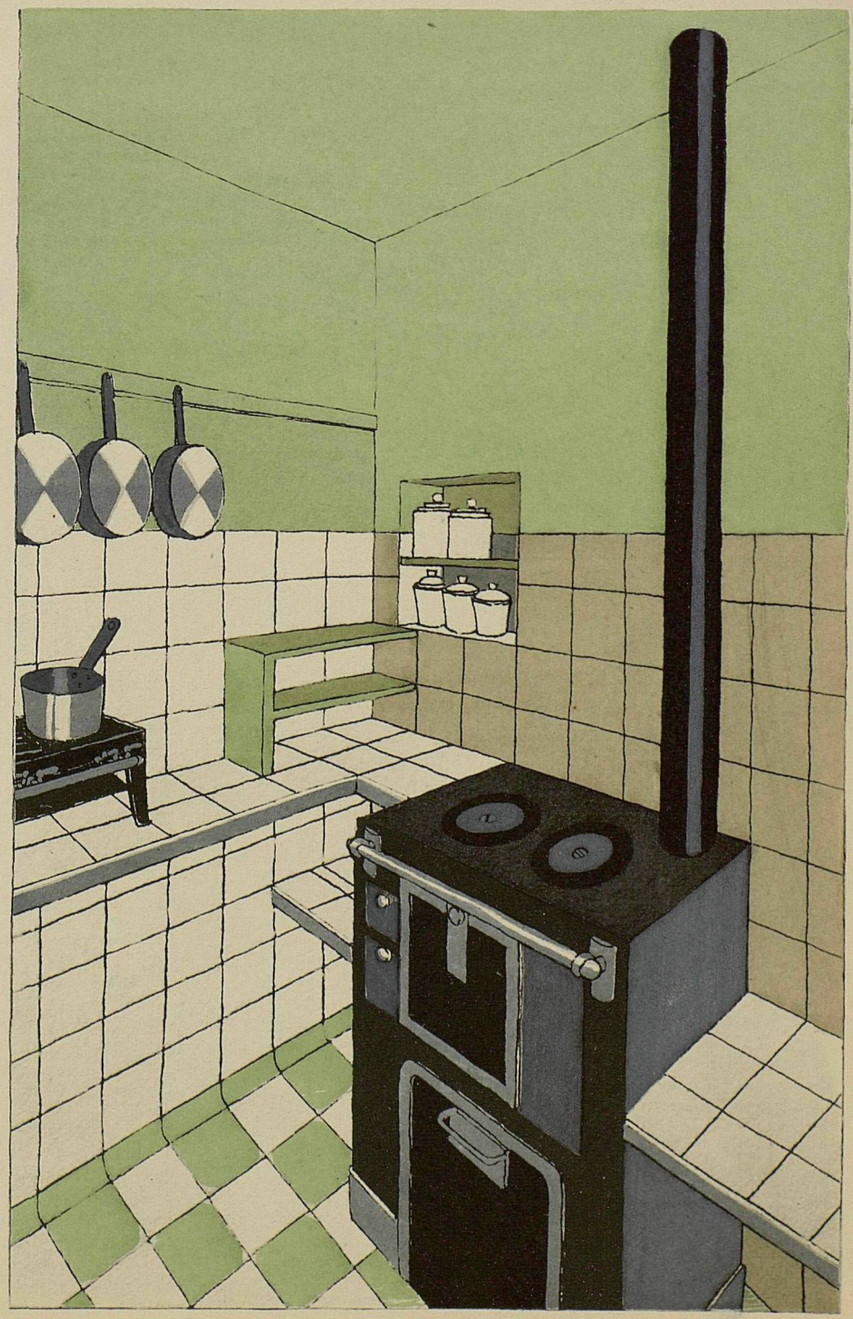


OFFICE

Meubles, par E. KOHLMANN

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE





CUISINE

Par E. KOHLMANN

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LIVING-ROOM
par Francis Jourdain

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LIVING-ROOM
par Francis Jourdain

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LIVING-ROOM

Ensemble, par FRANCIS JOURDAIN

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LIVING-ROOM

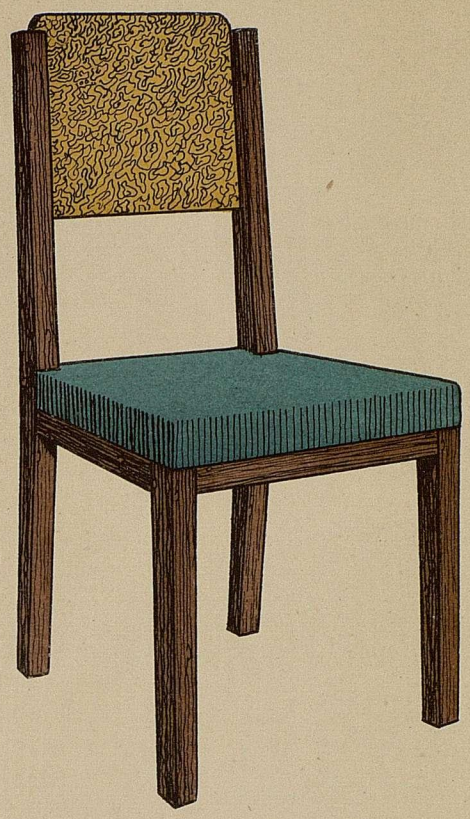
Tables par Francis Jourdain

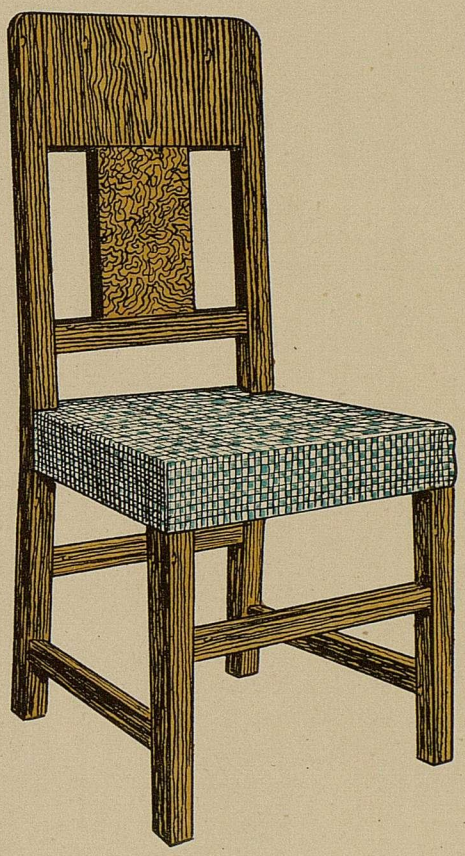
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

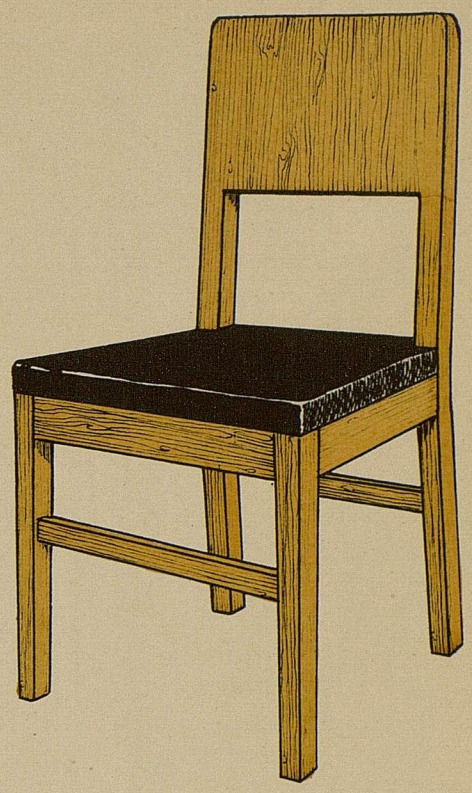
LIVING-ROOM

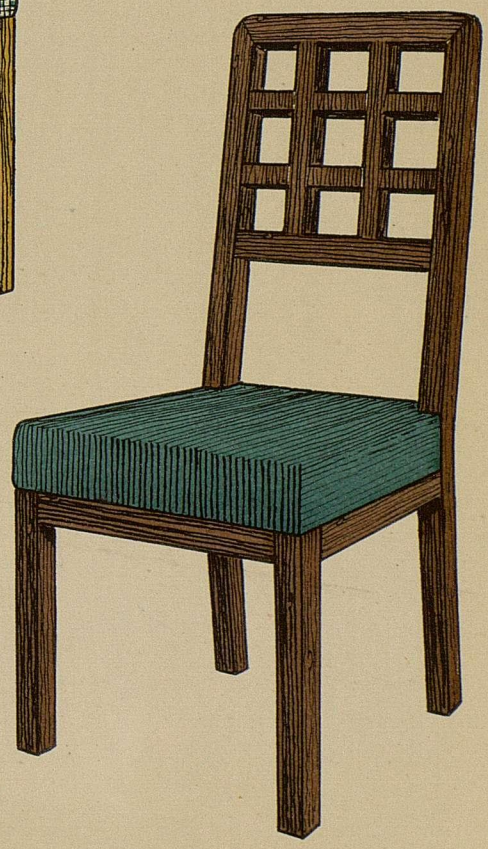
Buffets par FRANCIS JOURDAIN

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE





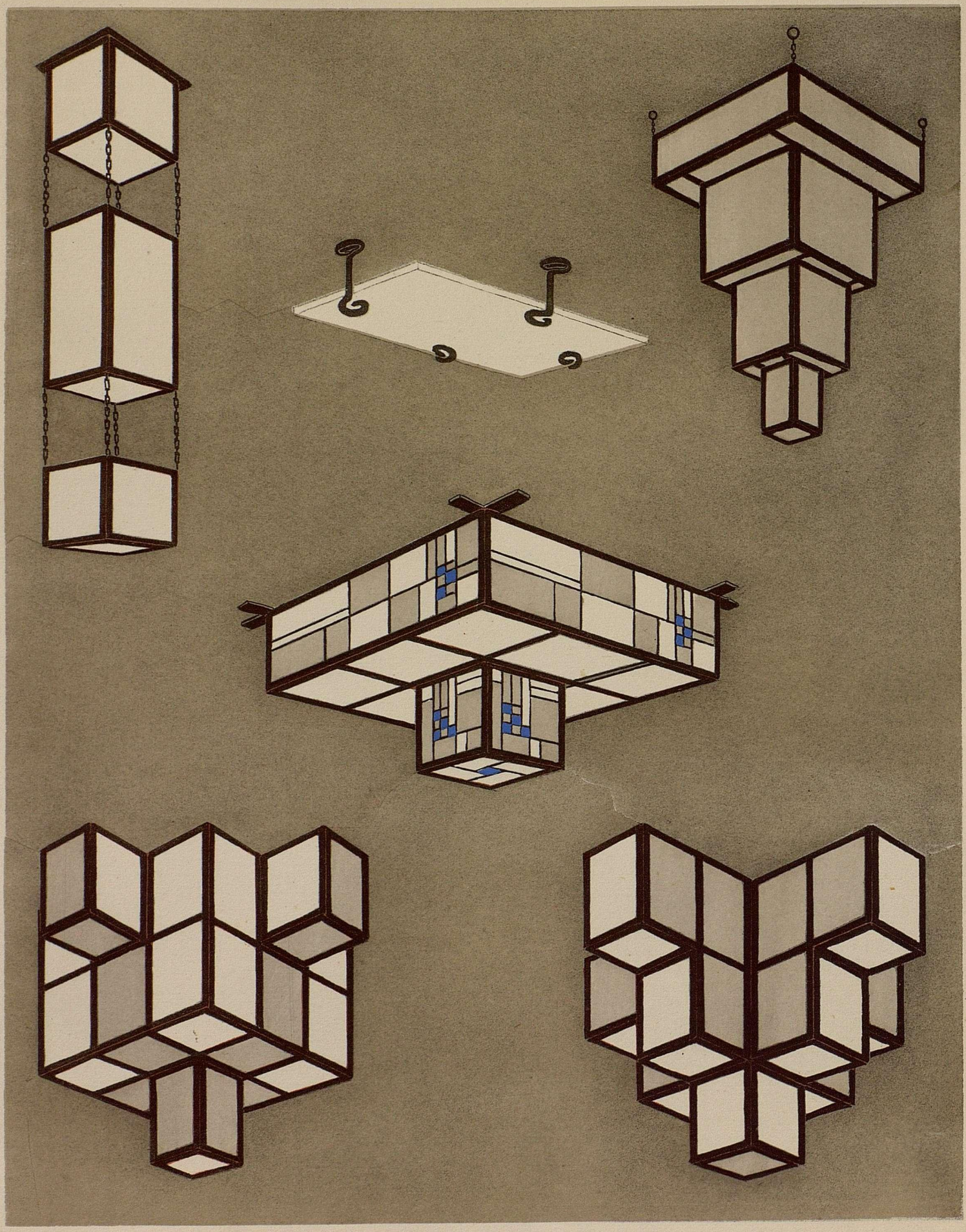




LIVING-ROOM

Sièges par Francis Jourdain

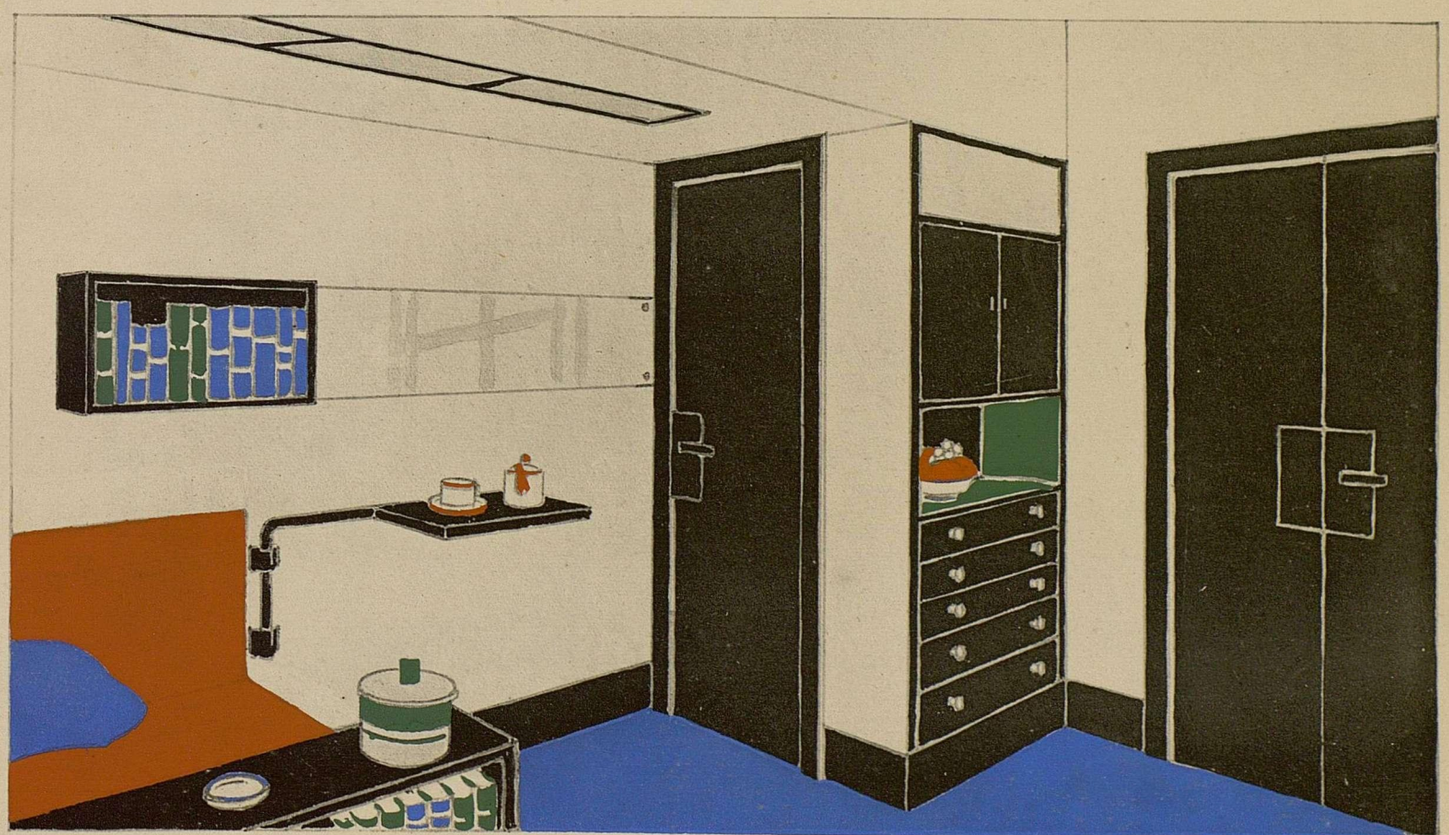
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE



LIVING-ROOM

Appareils d'éclairage par FRANCIS JOURDAIN

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE



PETIT FUMOIR

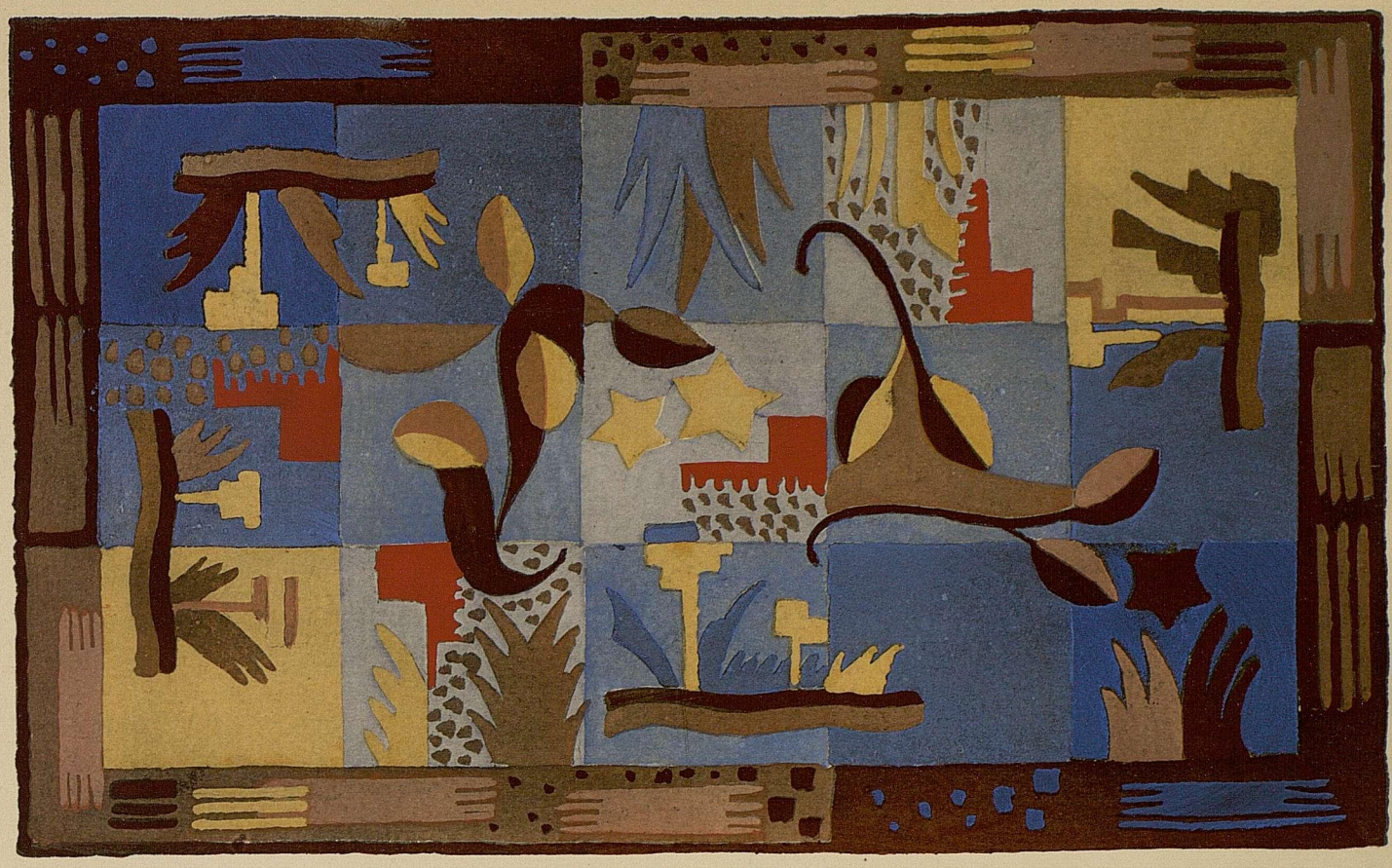
Ensemble, par FRANCIS JOURDAIN

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

PETIT FUMOIR

Meubles par Francis Jourdain

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE



TAPIS

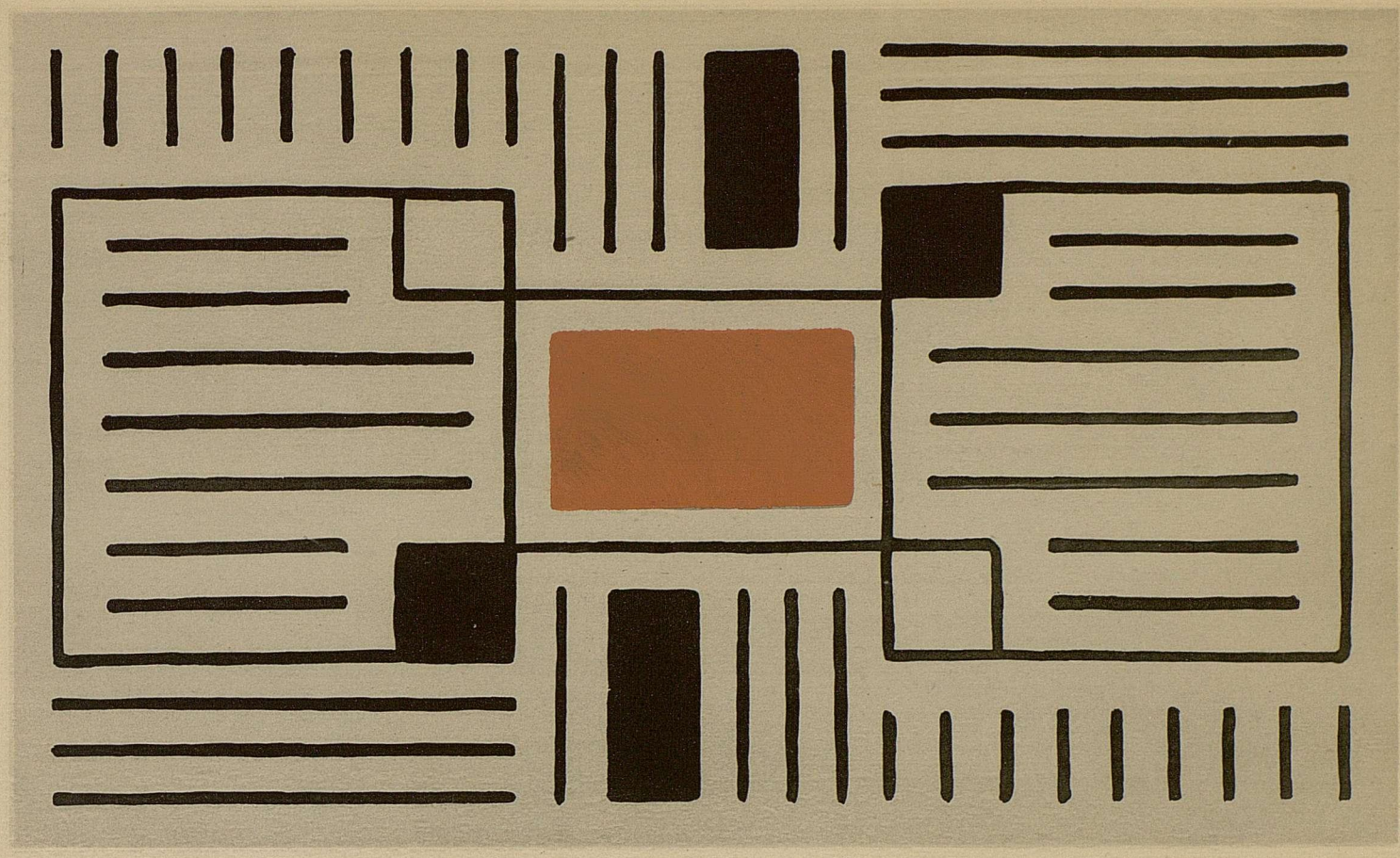
par Mlle Max Vibert

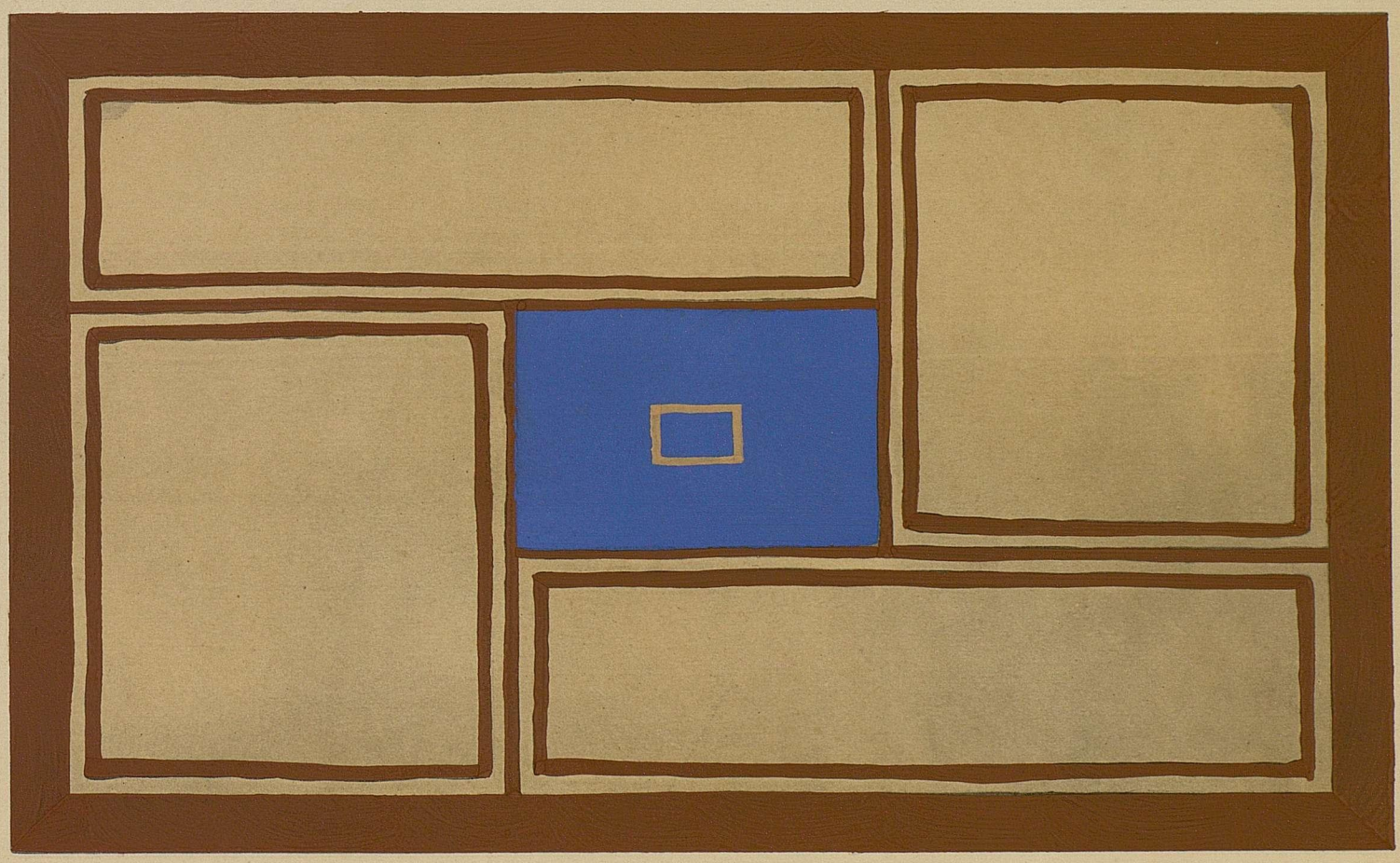
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

TAPIS

par Mme S. MAZOYER

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

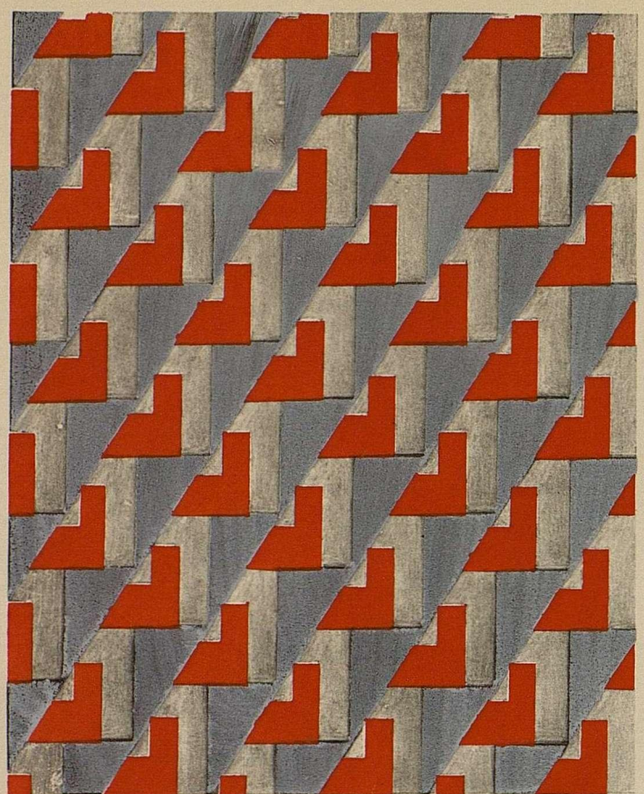


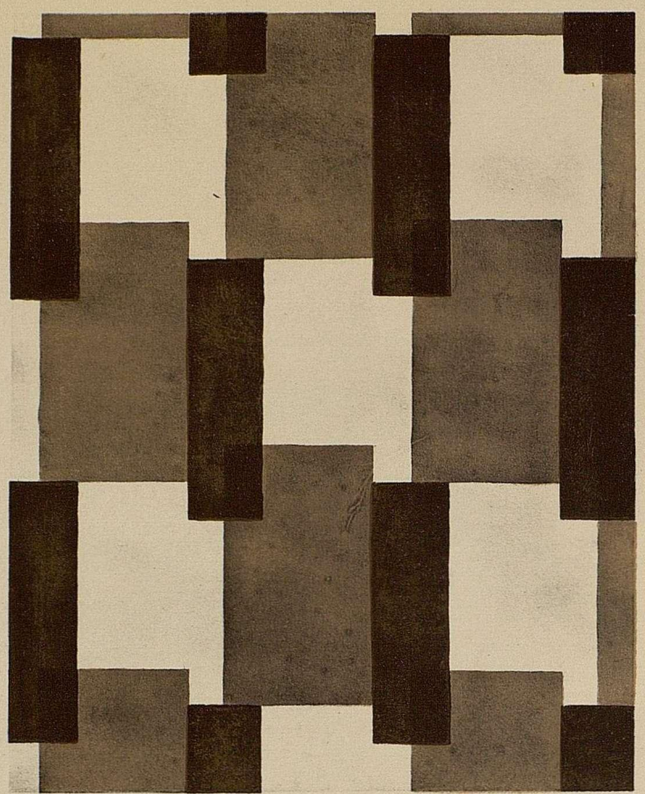


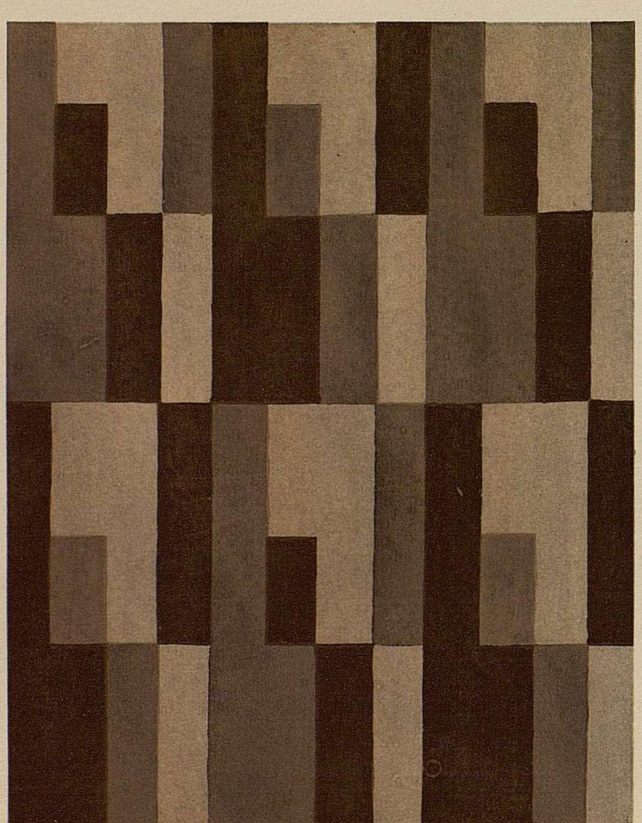
TAPIS

par Francis Jourdain

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

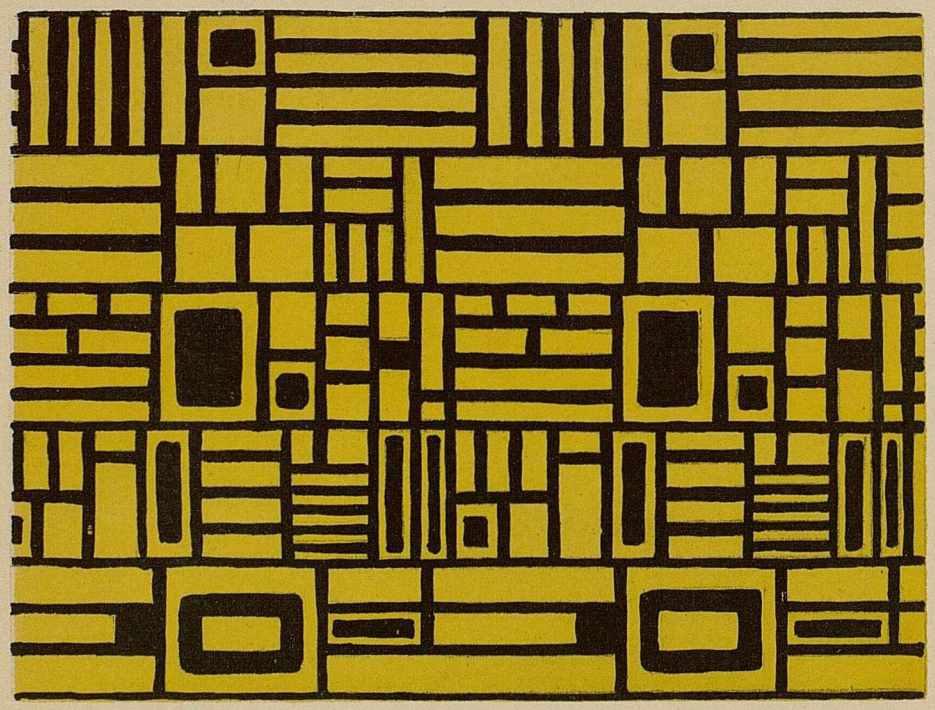


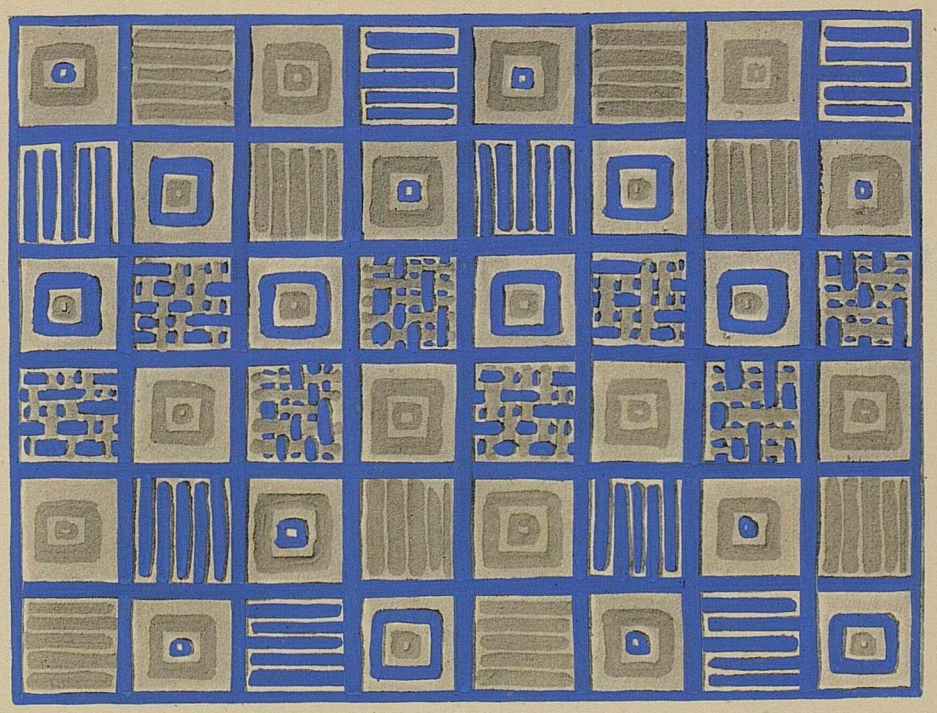


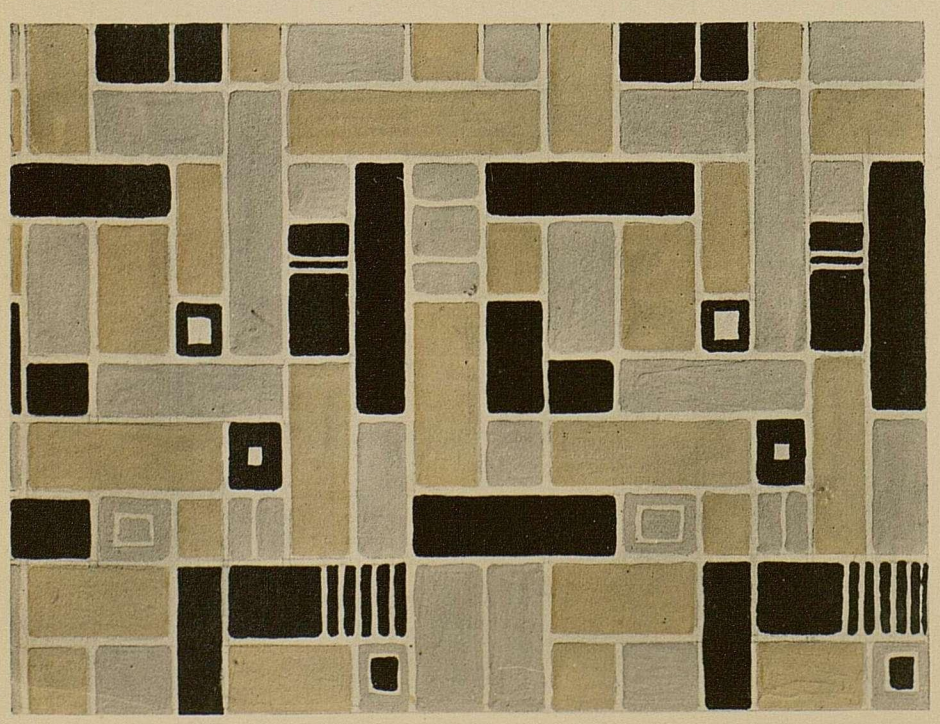


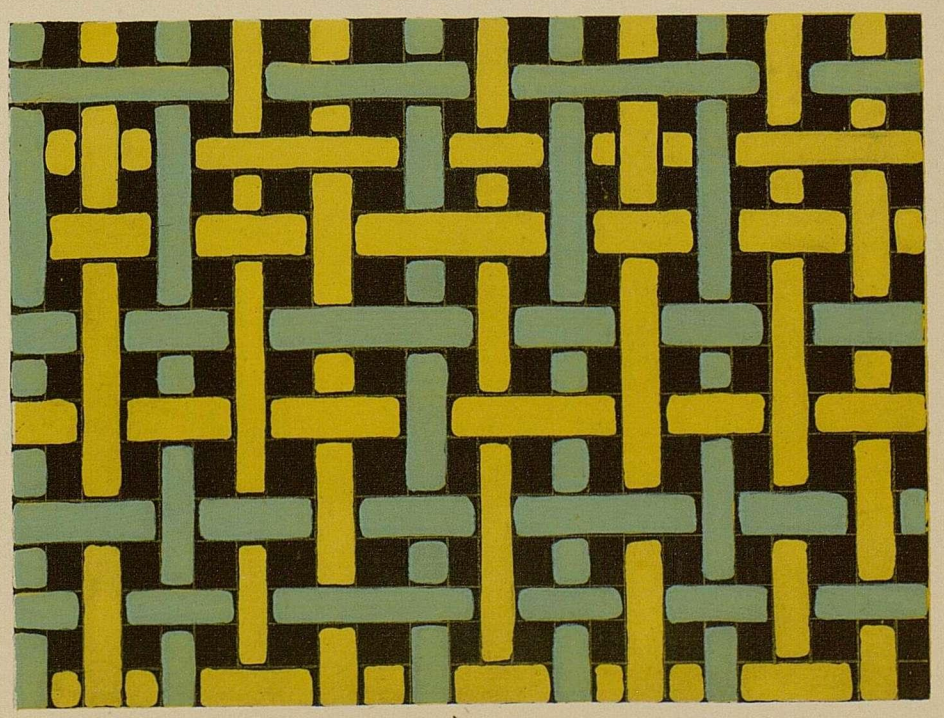
TOILES IMPRIMÉES
par Elise Djo-bourgeois

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE





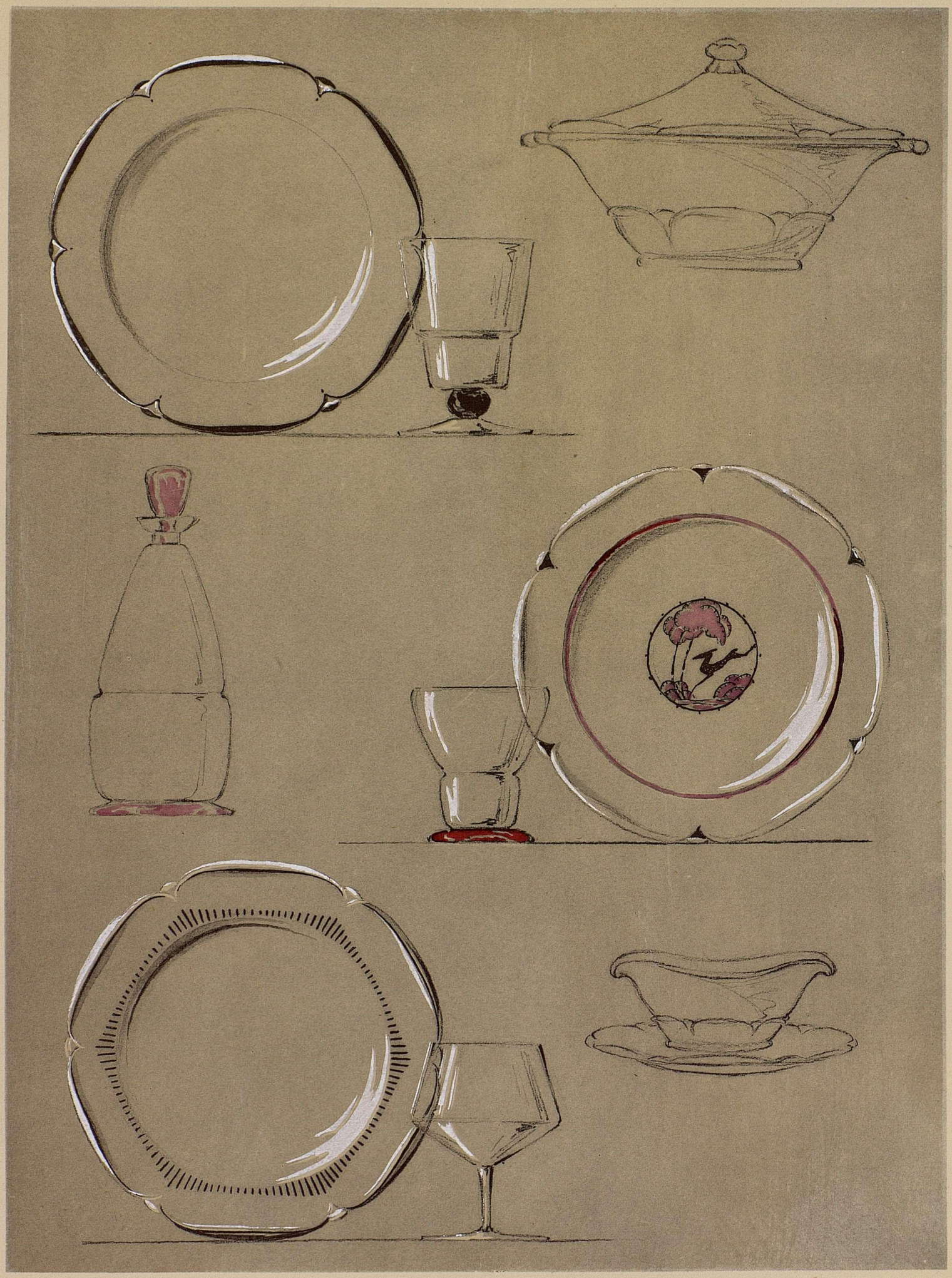




PAPIERS PEINTS

Par Francis Jourdain

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE



CÉRAMIQUE ET VERRERIE DE TABLE

par Marcel Goupy

Éditées par Géo Rouard

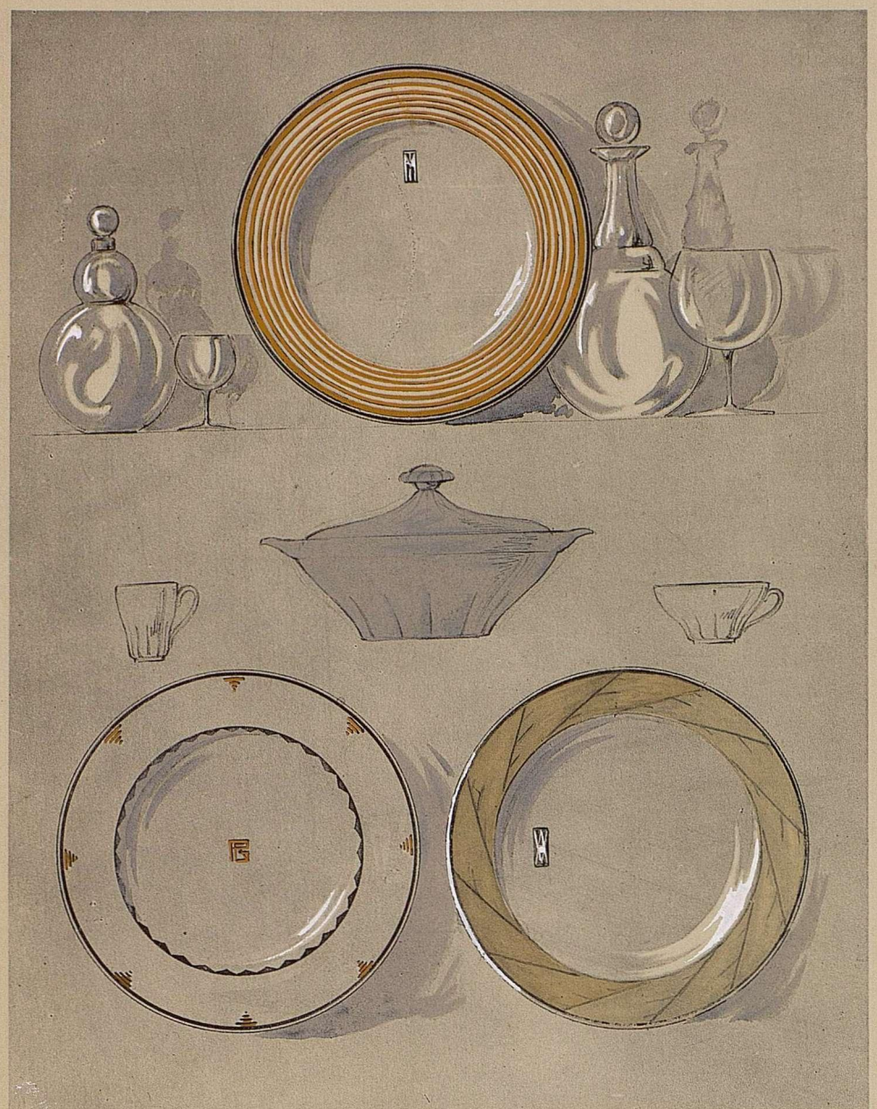
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

CÉRAMIQUE ET VERRERIE DE TABLE

par Marcel Goupy

Éditées par Géo Rouard

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

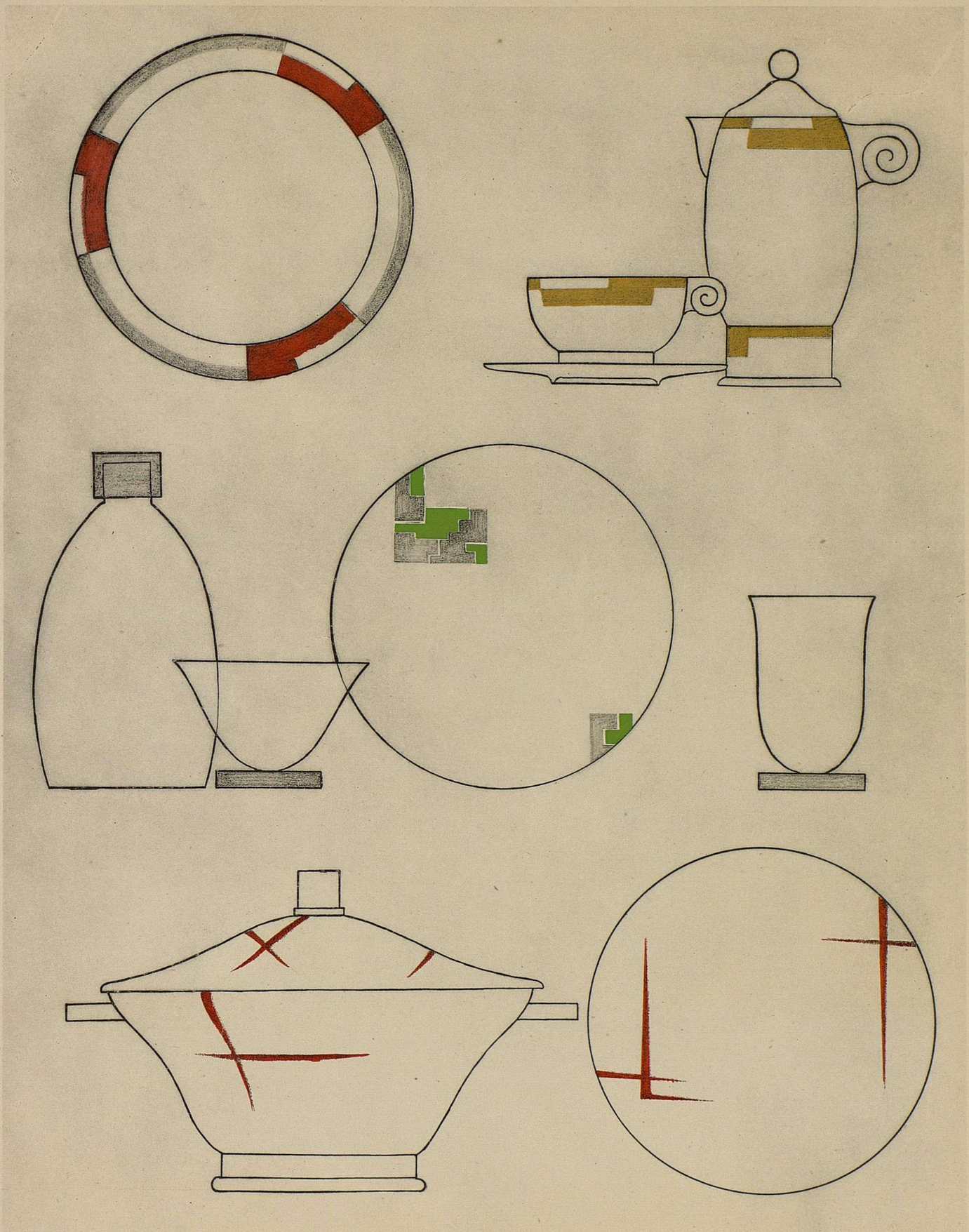


CÉRAMIQUE ET VERRERIE DE TABLE

par Marcel Goupy

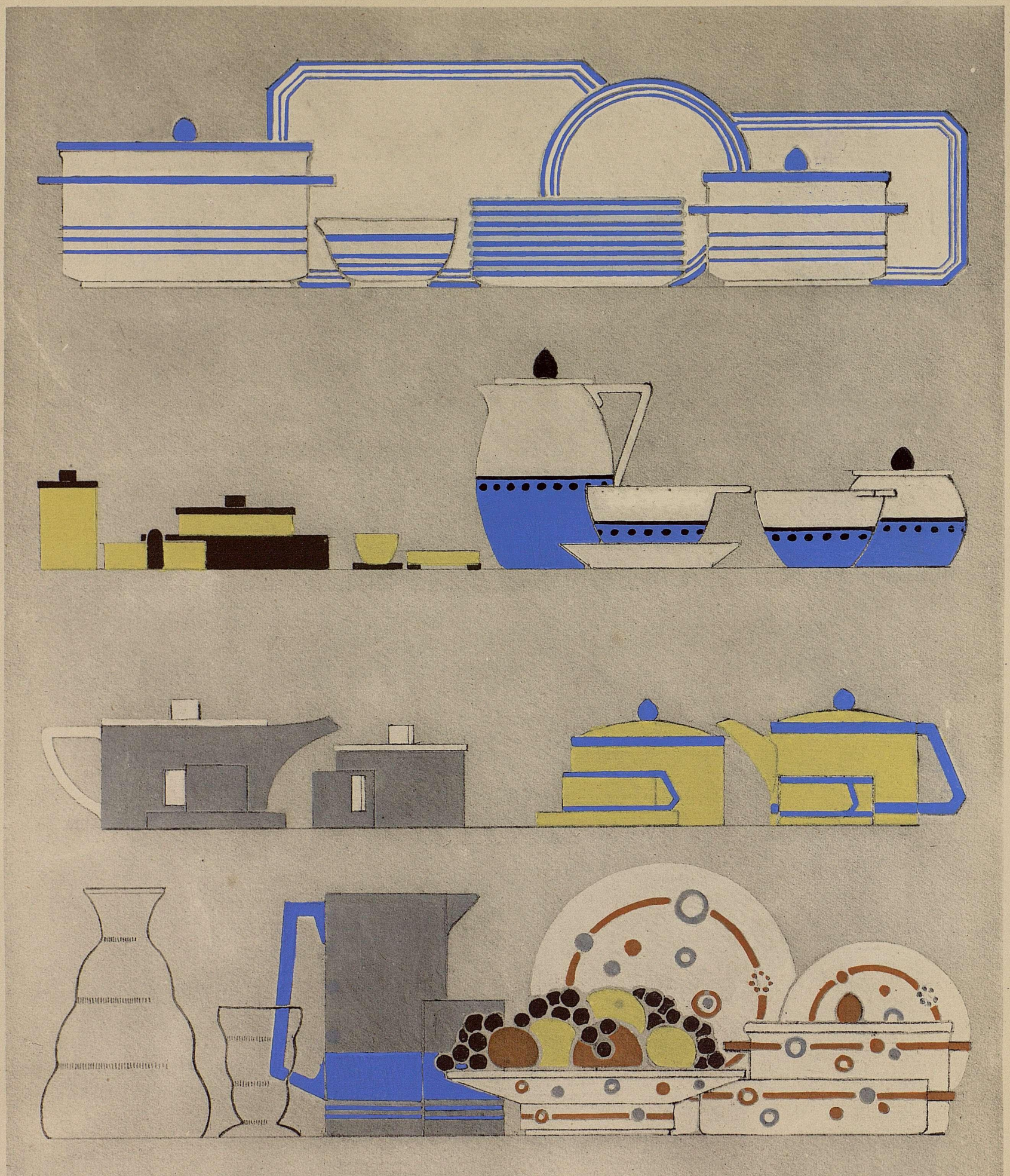
Éditées par Géo Rouard

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE



CÉRAMIQUE ET VERRERIE DE TABLE
par Jean Luce

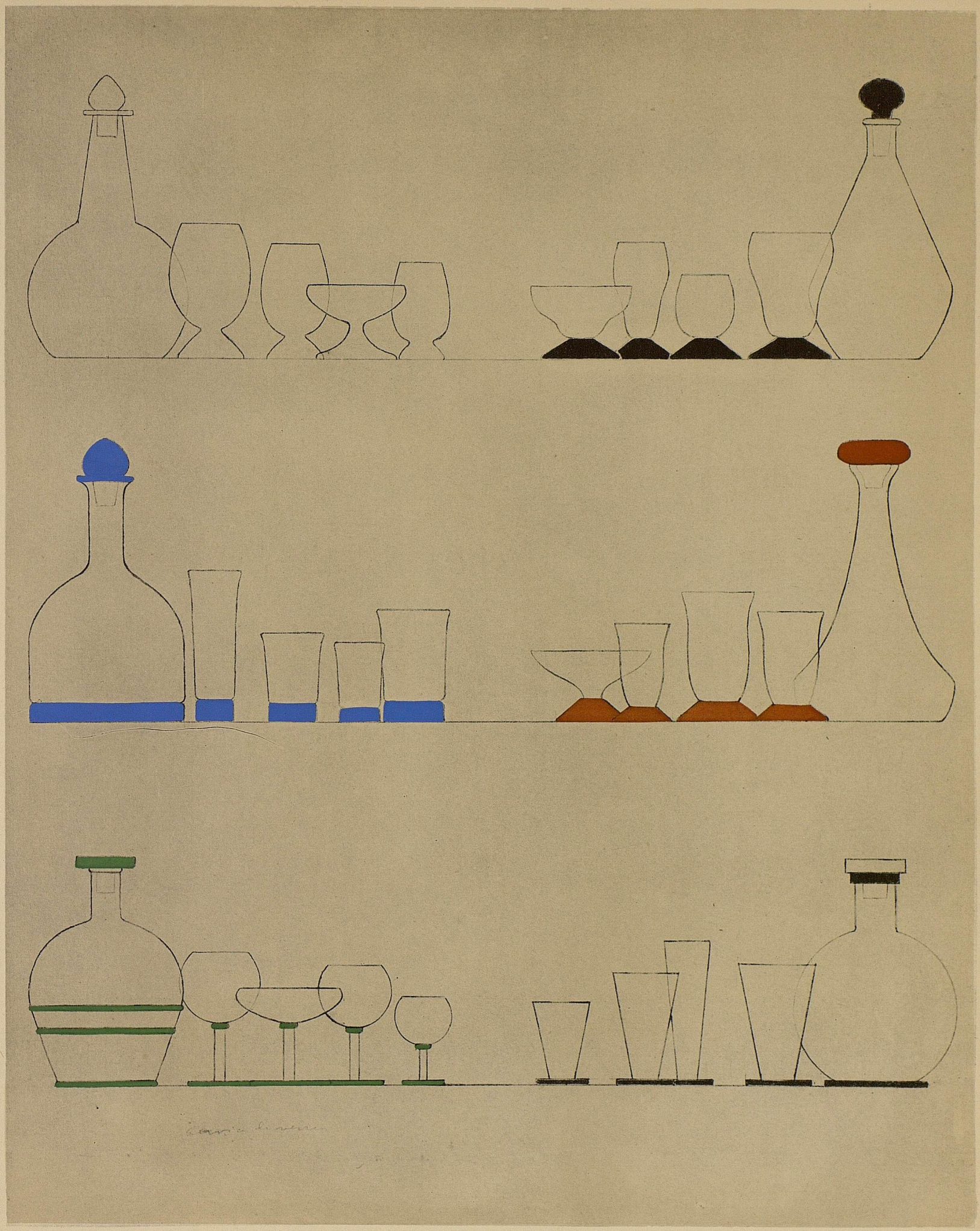
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE



CÉRAMIQUES DE TABLE

Par Francis Jourdain

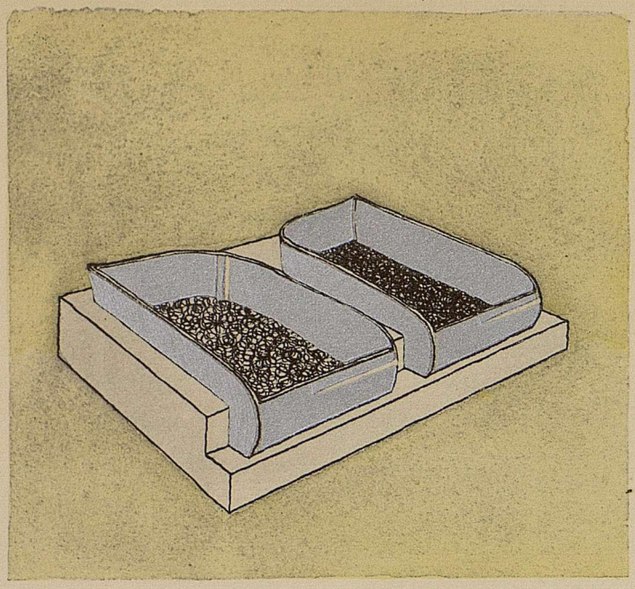
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

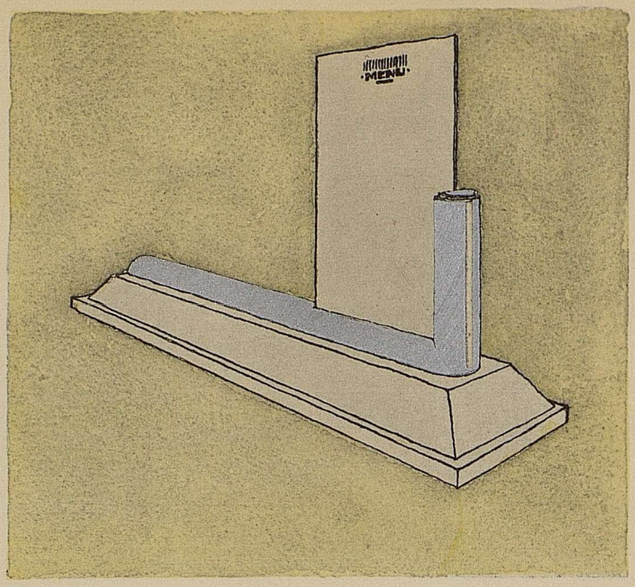


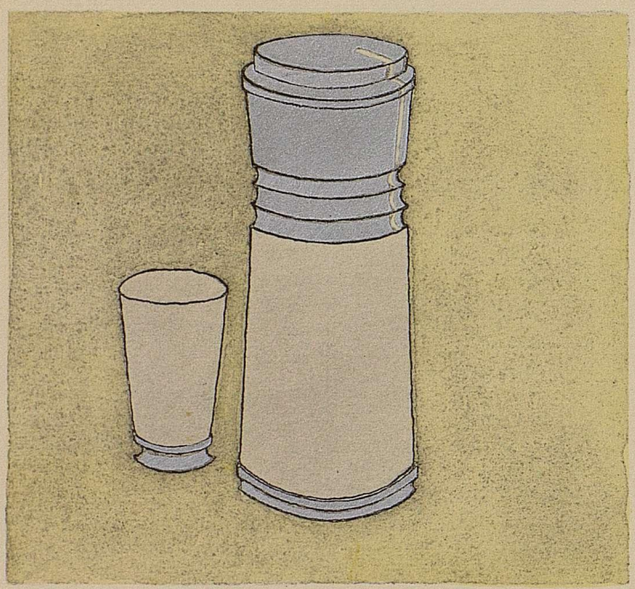
VERRERIES DE TABLE

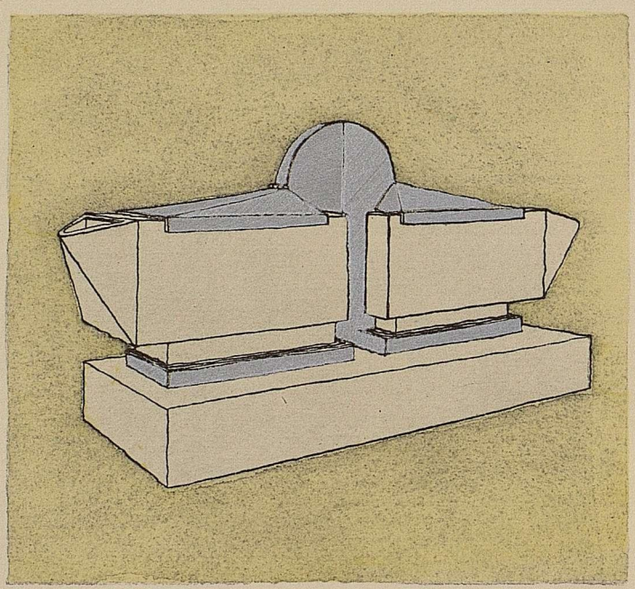
par Francis Jourdain

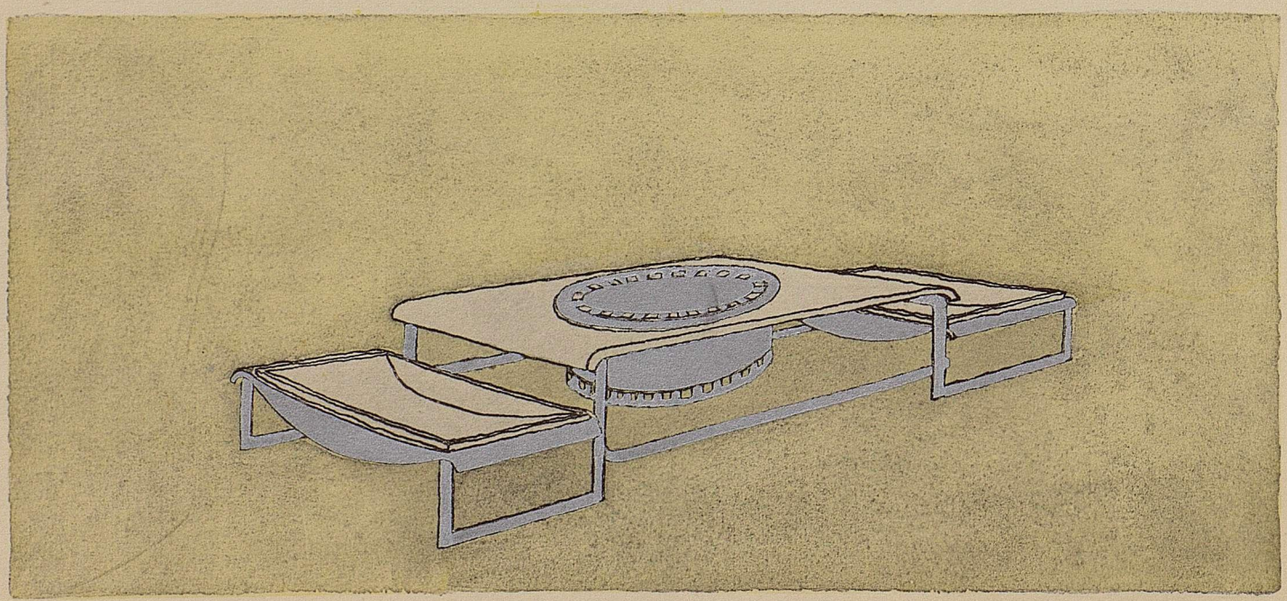
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE





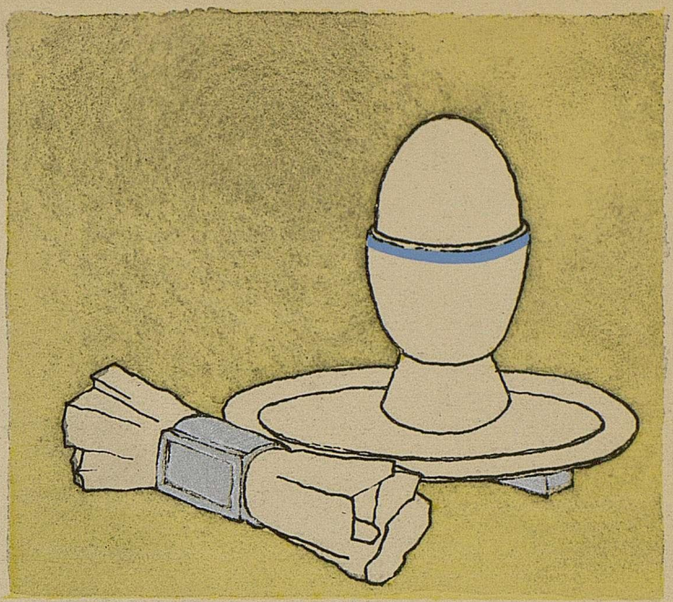


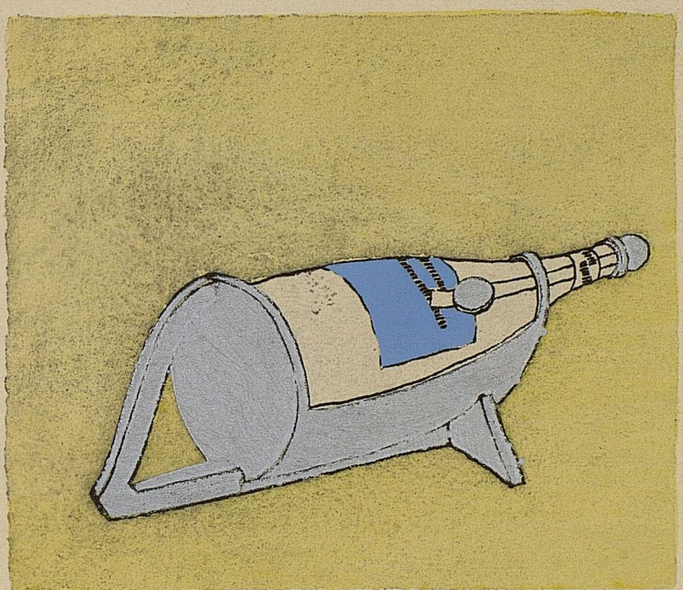


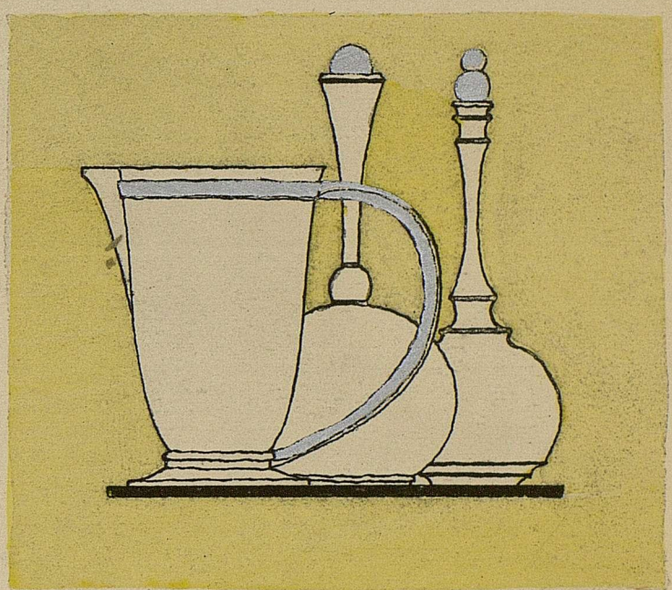


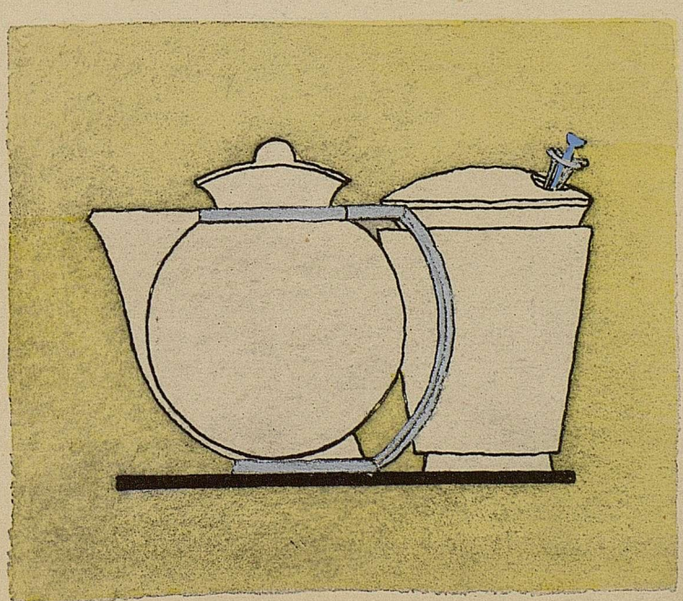
ORFÈVRERIE DE TABLE
par Maurice Matet

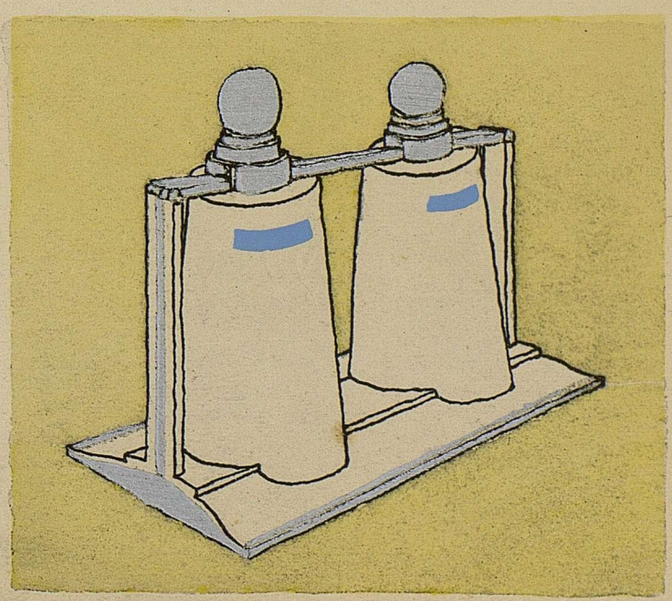
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE











VERRERIE ET ORFÈVRERIE DE TABLE

par Maurice Matet

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

OUVRAGES SUR L'ARCHITECTURE ET L'ART DÉCORATIF MODERNES

RÉPERTOIRE DU GOUT MODERNE. Suite d'albums (format 0,25×0,32) entièrement en couleurs reproduisant des ensembles mobiliers et leurs détails, des meubles, tissus, tapis, céramiques, luminaire et tout ce qui participe à la décoration de la maison.

La première série comprend 5 volumes de 40 planches chacun et groupe des compositions des artistes suivants : J. Adnet, P. Chareau, Djo-bourgeois, M. Goupy, G. Guévrékian, Francis Jourdain, E. Kohlmann, J. Luce, A. Lurçat, R. Mallet-Stevens, M. Matet, J.-C. Moreux, Charlotte Perriand, J. Puiforcat, E. Ruhlmann, Da Silva Bruhns, Max Vibert, etc...

INTÉRIEURS EN COULEURS, par Léon Deshairs. *50 planches en couleurs* (format 0,25×0,32).

CROQUIS DE RUHLMANN. *54 planches* (format 0,25×0,32), meubles, tapis, luminaire, etc.

NOUVELLES BOUTIQUES (FAÇADES ET INTÉRIEURS), par René Chavance. Environ 50 planches (format 0,25×0,32).

LA FERRONNERIE, par A.-H. Martinie. 58 planches (format 0,25×0,32).

LA FERRONNERIE, (2e série), par A.-H. Martinie. Environ 50 planches (format 0,25×0,32).

ÉTOFFES IMPRIMÉES ET PAPIERS PEINTS, par Léon Moussinac. 50 planches dont 25 en couleurs (format 0,25×0,32).

ÉTOFFES D'AMEUBLEMENT TISSÉES ET BROCHÉES, par Léon Moussinac. 50 planches comprenant 45 documents dont 36 en couleurs (format 0,25×0,32).

ÉTOFFES ET TAPIS ÉTRANGERS, par M. P.-Verneuil. 75 planches groupant plus de 100 modèles dont 85 en couleurs (format 0,25×0,32).

TAPIS, par Léon Moussinac. 56 planches, comprenant 88 documents dont 26 en couleurs (format 0,25×0,32).

DENTELLES DE L'EUROPE CENTRALE, par Marie Dormoy. 65 planches comprenant plus de 150 motifs de dentelles (format 0,25×0,32).

BATIMENTS ET JARDINS A L'EXPOSITION DES ARTS DÉCORATIFS, par M. Roux-Spitz. 100 planches en héliogravure et 56 pages de texte avec plans et coupes (format 0,25×0,32).

L'ART DÉCORATIF FRANÇAIS, par Léon Deshairs. 200 pages de reproductions groupant plus de 600 clichés dont un grand nombre en couleurs, donnant 2.000 ensembles mobiliers, meubles, tissus, tapis, céramique, verrerie, ferronnerie, orfèvrerie, bijoux, etc. (format 0,32×0,45).

ALBUMS DE MOTIFS DÉCORATIFS EN COULEURS.

VARIATIONS, par Benedictus. 20 planches (format 0,38×0,50).

NOUVELLES VARIATIONS, par Benedictus. 20 planches (format 0,38×0,50).

COLLECTION "DÉCORS ET COULEURS" (format 0,33×0,47).

ALBUM N° 1, par Georges Valmier. 20 planches.

PÉRIODIQUES.

ART ET DÉCORATION, la grande revue mensuelle du mouvement moderne, donnant chaque année plus de 600 documents inédits.

(La collection de *Art et Décoration* est une source de documentation d'une richesse inouïe sur l'art moderne et principalement sur l'art décoratif.)

L'ARCHITECTE, recueil mensuel de l'art architectural moderne. Chaque année environ 100 pages de texte abondamment illustré et plus de 72 luxueux hors texte en héliogravure.

(Les années parues depuis 1924 constituent un répertoire unique de l'activité architecturale moderne dans tous les pays.)

AUX ÉDITIONS ALBERT LÉVY — LIBRAIRIE CENTRALE DES BEAUX-ARTS
2, RUE DE L'ÉCHELLE — PARIS

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE